

2021

弘光科技大學深耕計畫 國際交流成果展冊



國際暨兩岸事務處

序 - 校長

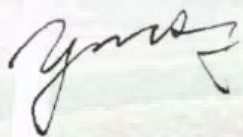
推動師生國際交流、打造國際化校園環境乃本校近年發展重點之一。自 2020 年起，新冠肺炎疫情肆虐全球，各國許多國際交流活動亦受阻停擺，儘管如此，本校一如以往，致力於將困境化為轉機，在各單位集思廣益下，轉換交流模式，持續推動國際交流活動。

2021 年，在世界各地疫情仍然嚴峻的當下，本校各項赴國外交流之計畫依舊無法順利成行，但卻從未停歇，各系積極邀請海外學者進行線上國際交流，包括國際研討會、講座、工作坊、協同教學、短期課程等，總計 1,795 名學生參與。

今年 5 月，台灣疫情嚴峻，全國進入三級警戒，在情勢所逼下學校只能進行遠距教學，7 月疫情逐漸趨緩，本校在遵守相關防疫規定下逐漸恢復實體上課，各系邀請外師步入校園進行演講、授課活動逐步回溫，超過 2,400 名學生參與相關活動，收穫豐碩。

歷經兩年的邊境管制，全球疫情逐漸樂觀，國際交流活動也慢慢回到軌道上，今年有 2 位學生前往日本經濟大學及英國 Middlesex University 修讀雙聯學位，另有 11 位學生前往義大利 ALMA 進行研習與實習。

成為雙語化、國際化的校園是本校的目標，每一次的國際交流活動都能讓我們離目標更近，期待同學們能夠珍惜每一個國際交流的機會，充實自己，邁向國際！



校長 黃月桂

Messages from the president

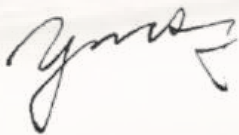
In recent years, Hungkuang University has been putting great effort in promoting overseas programs as well as offering international study environment on-campus. Since year 2020, COVID-19 pandemic has seriously affected the whole world, a lot of international trips were put on hold. Under such circumstances, we, as always, turned challenges into opportunities, switched the collaboration mode and kept every international collaborative project on-going.

Due to the impact of COVID-19, in this year, all go-abroad plan has been canceled, every department invited overseas professionals to collaborate ONLINE. A total of 1,795 students from 22 departments participated in various international activities such as conference, special lecture, workshop, co-teaching etc.

In May this year, nationwide Level 3 epidemic alert was announced in Taiwan and all classes were carried out online. When students were allowed to come back to campus in July, every department continued inviting foreign teachers in Taiwan to be our guest speakers, and over 2,400 students taking part in the related activities with fruitful outcome.

After experiencing 2 years of borders' closed, the pandemic situation starts to get better and go-abroad projects are gradually back on track. Before 2021 ends, 2 students flew to Japan University of Economics and Middlesex University in UK for double degree program, whilst 11 students flew to ALMA in Italy for short courses and internship.

We aim to build a bilingual and international campus, and I believe every international activity we have right now will bring us closer to our goal. I hope our students will appreciate every chance given, be well-prepared for the globalized world.



Yueh-Guey, Huang
President

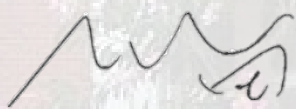
序 - 國際長

“我們必須接受有限的失望，但決不能失去無限的希望。”——小馬丁·路德·金。

2021 年對地球上的每個人來說都是艱難的一年。自 2020 年初以來，我們經歷了邊境關閉、封鎖和在家工作或學習的過程。由於新冠病毒的大流行，國際間的移動受到嚴重限制。今年，我們只有少數的同學有機會去日本、英國或義大利進行海外研習或修讀雙聯學位計畫。如眾所知，限制總是能帶來新的創意。由於此次疫情的限制，我們確實想出了許多創造性的方式來進行各種類型的線上國際合作，包括線上合作教學、線上研討會、線上和現場結合的國際夏令營跨國混班。感謝所有參與者的支持，讓我們能夠在此向大家提交這份年度報告。

去年，我們許下了一個願望，希望疫情趕快結束，每個國際交流項目都能在 2021 年重回正軌；但令我們失望的是，這個願望並沒有實現。現在，我們雖然已經有了疫苗，但新冠病毒仍未被擊敗，持續變形。整個世界的形勢看起來很有希望，但變化很快，風險仍然很高。

如馬丁·路德所述，我們可以接受失望，但我們永遠不會失去希望。讓我們為 2022 年再許個願，期待國際間人員的流動可以重新啟動。



國際暨兩岸事務處 國際長
田其虎

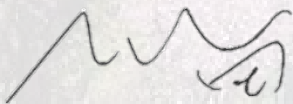
Foreword from Dean of International and Cross Strait Affairs Office

“We must accept finite disappointment, but we must never lose infinite hope.” – Martin Luther King, Jr.

Year 2021 is still a tough year for everyone on earth. We have gone through borders closed, lockdowns and work or study from home since early 2020. Due to COVID-19 pandemic, international mobility is seriously restricted. This year, there were only a few students who got the chance to go to Japan, England or Italy. We know limits always bring creation. Thanks to the restriction of the pandemic, we did come up with many creative ways to have various online international cooperation which included online co-teaching, online seminar, online and onsite combined international summer camp. And thanks to all participants' support, we are able to present you this annual report.

Last year, we made a wish hoping the pandemic would be over and every international project would be back on track in year 2021, much to our disappointment the wish was not granted. Now we have the vaccines, still Covid-19 is not defeated yet. The situation of the whole world looks promising, but the variants change rapidly, the risk is still high.

As the quote above, we can accept the disappointment, but we never lose hope. Let's make a wish that international mobility in person will restart in the near future.



Tiger Tien
Dean of International and Cross Strait
Affairs Office

目錄 Contents

海外見實習 Overseas Training Program.....	01
國際文化培訓營 Cross-cultural Training Program.....	05
邀請外師來校演講、授課 Guest Speaker Program.....	19
雙聯學位 Double Degree.....	39
線上國際交流 Online Program.....	42
跨國混班 Summer Program.....	62
相關新聞 News.....	74



海外見實習

Overseas Training Program

2021 年因新冠疫情的影響，餐旅管理系 11 名學生突破重重難關，經由高教深耕計畫補助前往義大利 ALMA 進行實習。



義大利 ALMA 實習

洪居町

剛到義大利人生地不熟，搭著不懂英文司機的車，沿途看著與台灣截然不同的風景，房屋格局、道路規劃也是體現出了另一種美，令人不經讚嘆歐式建築。第一次出遊就去到了威尼斯，雖然已有最初搭火車去帕瑪辦網卡的經歷，但是心中難免有些興奮，風景很美，哪裡都很適合取景，也有貢多拉可以搭，而以上我只放幾張圖片帶過，因為這份美好值得你們未來去體驗。

ALMA 課程很專業，每個老師看起來都是各個領域的菁英，相同的課程幾乎都排在同一天，非常的連貫！比方來說像是燉飯課程、葡萄酒課程、甚至是義大利麵課程都是。我們還有一天是出去了解起司、巴薩米可醋皆有老師或是導遊負責解說，整體來說非常豐富，想必將來可以滿載而歸！

萬宗翰

現在能在義大利還是覺得很不可思議，一開始疫情爆發幾乎不可能前往義大利，忽然間決策完要前往義大利，短短不到兩個月的時間，我們就抱著不確定的心情匆匆上路。

經過八小時的轉機時間與長達 12 小時的飛行時間終於抵達義大利，到了這邊一開始不太適應一些生活上的不同，包括垃圾及一些規定的部分需要習慣，開始上課後發現這邊的飲食也需要一段時間適應，口味跟台灣比也重了許多。上了一個禮拜課覺得這邊的老師上課分工很明確，專業要求也特別仔細，希望未來能再 ALMA 學習更多有關義大利的知識與技術。



蔡欣耘

抵達義大利快兩週，有適應的，也有不適應的，但是這些都是經歷跟經驗。了解了很多義大利的文化，也慢慢更深入的體驗到義大利料理的精髓跟經典之處。除此之外，義大利的酒也是讓人非常驚豔，品酒課老師精彩的解說真的讓我獲益不淺。我們也趁每週的兩天休假到義大利各處遊玩，包括義大利的水都：威尼斯，波羅那，趕上費拉拉的美食節，希望在大家都各奔東西之前，可以學到各自向學到的，努力克服語言的障礙，到處體驗，到不同的地方見識。

簡茂容

能在義大利這邊學習，真的要多虧很多人的幫忙才能在疫情還沒完全恢復的情況下能讓我們來這邊實習，剛抵達 ALMA 時也被這的建築吸引。這邊每個建築幾乎都有一些歷史的痕跡，像是一個皇宮然後去改建而成，能有這樣的體驗非常特別。

在這邊上課第二個禮拜已經漸漸習慣了這邊的飲食習慣。課程讓我覺得特別的部分是這邊非常講究飲食與文化的連結。葡萄酒、義大利文化、廚藝課等等都會稍微帶入一些傳統文化。儘管只有上兩個禮拜的課程，但還是讓我學習到很多不一樣的知識。





陳楷文

經過了漫長的等待，在學校的努力下終於實現了前往義大利實習的夢想。在歷經整整一天的搭機和轉機後終於抵達了我們的實習地點 - 義大利。義大利與台灣最明顯的差異就是氣溫了，真的非常的冷，尤其是在早晨，真的挺懷念臺灣溫暖的氣溫。義大利真的非常美！在開學前我們利用了假日的時間去了一趟威尼斯，一出火車站真的只有「哇」可以形容，也讓我很期待利用剩下瑣碎的假日來探索義大利這充滿文化色彩的國家。

第一個禮拜我們去參觀了位於帕瑪的起土工廠和摩德納的巴薩米克釀造廠，不僅學習到了關於 *parmigiana reggiano* 和 *balsamic* 的相關知識也品嚐到了不同熟成年份和風味的兩項產品，真的是充滿佩服也獲益良多。

接下來還有更多的知識、技術、考驗等著我們，希望一切都能平安、順心，好好地完成我們在義大利的實習之旅。



國際文化培訓營

Cross-cultural Training Program

本校繼去年辦理日本文化推進課程暨浴衣文化節活動後，今年更名弘光浴衣祭並開放臺灣中部各大專校院外籍生前來參加，幼保系、健管系、國際溝通英語系及護理系亦辦理系列性之國際文化培訓營，邀請不同國籍教師共同授課、分享，為弘光學生塑造外語及國際化學習環境，參與人數約 590 人。

1. 幼兒保育系 — 讓世界走進課堂 - 多元文化的理解與學習
2. 健康管理事業系 — 國「越」國際文化培訓營
3. 外語暨 EMI 教學中心 — 文化體驗
4. 護理系（所） — 提升師生英文教學學習工作坊
5. 餐旅管理系 — 義大利美食節
6. 國際暨兩岸事務處 — 弘光浴衣祭暨日本文化推進課程

幼兒保育系

計畫名稱：讓世界走進課堂 - 多元文化的理解與學習



不記名問卷心得一：

通過這次演講我才知道原來神父是不能結婚的，覺得很特別。這位演講者是來自迦納，我才驚覺原來地球上還有這個地方，而這個地方是在地球上的非洲，位於西邊區。迦納是一個民主國家，和台灣一樣，在這個地方分為 16 個地區，而它們的國旗也很特別，是由紅、黃、綠以及黑色星星所組成的，而各個顏色代表的意思也不一樣，黑色的星星就是代表它們非洲的團結和解放。

我們也知道了迦納有很多的種族，講者是阿坎族。他們有個特別的習俗是有關財產的分配，竟然不是拿自己家裡的，而是要去分媽媽娘家那的，就是要由舅舅去分配給他們的，覺得超特別的。

迦納人非常重視婚禮，不會去隨隨便便看待這件事。講者也與我們分享他的愛情故事和剛到台灣因不熟悉中文所鬧出的笑話，讓我覺得很有趣。希望下次還有機會參與類似的演講。

不記名心得問卷二：

當聽到這堂課是西班牙的老師時，我從來沒想到走進來的是一位傳教士！這馬上讓我想到從國中的歷史課開始都是從西班牙的傳教士開始講起，說台灣曾被西班牙統治過等等的，還有福爾摩沙也是從西班牙傳過來的名字，意思是真是漂亮呀～

不管是西班牙的基督教還是西班牙語，在世界各地廣為流傳，這個也是因為大航海時代的西班牙非常強大，才造就了現在全南美都是講西班牙語，基督教是全世界最大的宗教，未來有機會還蠻想學學西班牙語，這樣老了去環遊世界也無所畏懼，也可以在南美及西班牙認識很多人！



不記名心得問卷三：

聽完老師講帶來法國的精彩分享後，不禁讓我好想規劃一場法國之旅，到現場實際看看老師PPT上說到的凱旋門、羅浮宮、艾菲爾鐵塔等著名景點。法國是個浪漫的國家這是世界各地都知道的事情，但經過老師的分享後，我才知道原來法國不止浪漫，美食料理等很多事情也值得一探究竟，尤其愛吃美食的我，對於美食可是很挑惕的。我曾在台灣吃到不少法國菜，其中烤蝸牛是我的最愛，真想到法國去嚐嚐道地的法式烤大蝸牛！

健康管理事業系

計畫名稱：讓世界走進課堂 - 多元文化的理解與學習



梁巧欣

透過這一個月的越南文化培訓營，我學到了越文發音以及一些日常生活單字像是水果、數字、時間、交通工具，還有些簡單的日常對話，例如：跟老師問候、打招呼等等，雖然只有短短四週的學習時間，但很充實，使我受益良多。謝謝施博文老師提出的這個教學計畫，讓我們可以在校內輕鬆學習越語以及體驗越南文化，也謝謝武老師細心的教導，期望未來有一天可以將我所學到的 有效地運用於實際生活中！

陳思廷

藉由這次的越南文化培訓營，學習到越南語言，例如日常用語對話的練習，數字、時間、稱呼、打招呼及問候語，並學習了越南的醫學相關專有名詞；還體驗了越南服裝，上半身剪裁合身的設計非常好看；最後還品嚐了越南美食，河粉、法國麵包、春捲等，真的相當美味。很感謝學校跟系上的老師給我們這次機會體驗越南文化，讓我們可以學習越南語言、體驗越南傳統服裝以及品嚐越南美食，探索不同文化間的異同，體驗文化衝擊。希望未來有機會能到當地親身體驗。



高志均

四週的時間，學習收穫比自己預期想像中的多，語言學習有更穩固的基礎，更有系統學習這個語言，更加些認識越南的人文、文化、美食等。現今台灣四處可見越南人，如果需要溝通，就能用上！整個活動下來非常愉快，能學習言又能體驗美食，意外認識一年級的學弟妹，算是另類的收穫。感謝老師、助理這段期間的幫助，讓我們有滿滿的回憶、收穫。



林俐菁

很感謝越南老師認真且耐心的教學，因為疫情關係，無法脫掉口罩上課，所以我們在學習口音和單字時，沒辦法輕易的一次就唸到標準，使老師更加努力的發音好幾次，說明更多關於嘴形和舌頭放置的形容，以利於糾正我們的口音，真的很用心！另外，上課氣氛很歡樂，讓我對越南文化愈來愈有興趣，很開心在這次活動上學到很多！若明年再舉辦，我也會想來參加！

陳佑安

經過這幾周學習，從越南語的發音，聲調及稱位與人稱代名詞的用法到數字、時間、水果、飲食、交通工具、醫療術語等越南語的說法，讓我深刻覺得越南語的發音有些真的不簡單。有的類似我們的閩南語，同音但舌頭擺放的位置不同所發的音又不一樣，真是考驗著我們。很謝謝老師舉辦國「越」的體驗課程，希望在未來還有機會能參加，真的非常有趣。也希望不久之後我可以到越南旅遊，認識越南這個國家的文化及生活風俗習慣。



外語暨 EMI 教學中心

計畫名稱：文化體驗



不記名問卷心得一：

這次有幸參加了英國及德國文化體驗。這兩場活動都是全英文授課，當然不僅是能夠學習到英文，也能夠更好的了解了英國和德國的文化。疫情期間不能出國，但是學校還是舉辦了許多國際交流的活動，讓我們不用出國也能在課堂上體驗異國文化。我一直想要申請出國交換或是去一些海外研習，因此在還沒辦法出國之前，參加這類型的活動對我來說真的很棒！希望之後系上或學校能夠舉辦更多國際交流的活動！

不記名問卷心得二：

餐旅系會有一年的校外實習，若是之後疫情緩和，我會想要選擇海外實習。我一直認為，在於不同國家的人用英語交流雖然重要，但是了解對方的文化才能幫助我們更好的溝通。因此，我認為這兩場活動對我來說真的收穫滿滿。老師上課的方式都是輕鬆有趣的方式，有別於一般的英文課。老師幽默的上課方式能夠讓我們更加了解了英國與德國的文化，也讓我了解了即使是同屬歐洲國家，但還是存在著文化差異。我非常喜歡這次的活動，希望下次還能再參加類似的活動！

不記名問卷心得三：

一開始參加這個活動真的很害怕，因為覺得自己的英文不太好，但是又要全英文授課，讓我擔心了好久。但是真正上課時，發現其實沒有很難懂，因為老師都會體諒在座英文程度不高的同學，使用簡單的英文來進行教學。整個活動的過程都非常歡樂，同時在輕鬆歡樂的教學環境下，我能更好的理解老師講解的內容，更好的學習國外的文化。整個活動從開始到結束都沒有我想像中的可怕，老師風趣幽默，課程有趣豐富，讓我提高了說英語的自信心。以後一定會常關注學校的國際交流活動，有時間一定多參與！



不記名問卷心得四：

之前參加過其他的國際交流活動，當看到學校舉辦了英國與德國的文化體驗，又是開放在全校學生參加時，我就馬上報名了！這次的課程非常有趣，不是那種只坐在教室裡聽老師授課的那種，德國的 Murphy 老師還為我們準備了一些德國的美食讓我們品嚐。老師們還會通過一些小活動讓我們了解德國與英國的文化，整個活動下來一點都不無聊，還好當時沒有錯過這個活動！我一直都很喜歡上一些外師的課程，因為是我所不熟悉的領域，會格外有新鮮感，同時也能精進自己的英文！



不記名問卷心得五：

一開始其實沒有特別想要參加這個活動，是因為朋友讓我一起報名因此才參加了這場活動。整個活動下來讓我大開眼界，我一直覺得這個活動是英文授課，自己一定聽不太懂，但是老師都是用一些簡單的英文來講解，而且課程內容是異國文化，因此沒有在上英文課的感覺。整個活動氛圍都非常歡樂，一轉眼的時間活動就結束了。這次的活動共有兩名外師，一名是英國籍，一名是德國籍。最讓我印象深刻的就是德國老師讓我們品嚐一些美食，並分享一些感想。活動結束後才發現其實自己的英文並沒有那麼糟糕，讓我自信心倍增。謝謝朋友的邀請讓我能夠體驗到這麼棒的活動，下一次也一定推薦其他人來參加這類型的活動。



護理系（所）

計畫名稱：提升師生英文教學學習工作坊

不記名問卷心得一：

護理系一般接觸到的英語都是專業英語。這次的活動主要是講解在寫郵件和回覆郵件時所需要的英語。老師講得很詳細，也教了我們其他在 Email 裡的用語和一些不能寫的字眼。英語是一個國際化的語言，從小到大都知道這項語言非常重要，但是因為學習和生活環境裡能夠使用的機會不多，因此一直覺得學習英語是一件很困難的事。通過了這次的課程，能夠更好的了解在信件裡與他人溝通時應該如何有禮貌的詢問與答覆，讓我收穫頗多！



不記名問卷心得二：

國際化是目前生活的實境，用英文寫信或寫 Email 已是家常便飯。我們在撰寫郵件時，很容易用語會太過直接，這可能會讓讀取郵件的人感受不佳或是帶來冒犯。這次系上邀請了美國講師 Amanda Parmley Wu 來進行教學，教大家在信件或 Email 中表達信件內容時更有禮貌、更人性。這次的課程學習到了國際化用語，讓我往後能夠更有自信的表達自己且不失禮貌。



不記名心得問卷三：

雖然現在用英語的機會較少，但是英語是國際化語言，不學好英語以後就很難拓展自己的視野。這次的課程是美國外師，她全程使用英語授課，課程內容是使用英語寫信件或郵件。之前在網絡上看過一段影片，英語是一項很奧妙的語言，也許翻譯成中文沒什麼，但是英語裡不同的用詞及語氣都會代表著不同的意思，因此不太了解的話就容易冒犯他人。信件是一項沒有語氣及情感的溝通，因此在用語上要格外注意。這次通過老師的講解讓我能更了解在國際上用信件與他人溝通的「文化」，希望系上也能多舉辦這類的活動，讓我們多加了解專業以外的國際化知識。

餐旅二乙，楊紫姍

第一次聽這種外語類演講，過程真的相當有趣。演講的內容，讓我自己增廣見聞，尤其可以看到整塊實體的火腿真的讓人很興奮，讓我印象非常深刻。讓我比較驚訝的地方就是聽到義大利的南部居然也會吃辣，因為在印象中歐洲人幾乎都不吃辣的。在展示火腿的品項中，有一款叫維拉尼臘腸辣醬，聽翻譯的老師說只要一匙就很夠了！不經讓我想要到弘櫻館體驗看看。

演講過程中除了有很多有趣的故事外，還有每個火腿製作的方式，雖然只是簡單地講解，就已經讓我對義大利有美好的憧憬，希望未來有機會可以舉辦一場關於起司的演講。





餐旅二甲，孫亦依

很喜歡這次的活動，不僅有餐旅異國美食節的表演及闖關活動、義大利肉品運用美食講座，最後還有義大利料理示範實作課，表演及闖關活動讓我們更加了解義大利的傳統服飾以及建築等等。美食講座介紹了 14 種義大利醃肉，義大利的飲食習慣、歷史以及地理環境等等都與各種醃肉息息相關，義大利人不僅非常愛吃醃肉，對於醃肉的肉品品質與安全性有非常高的要求，也介紹了兩個歐盟認證的生火腿標章，分別為 PDO 以及 PGI，兩個認證對於肉品的製作過程、程序以及原料取得都有非常高的標準，義大利至少有 700 種不同的醃肉，擁有歐盟認證的肉品就佔了 30%，可以說是相當高。在這次介紹的 14 種醃肉中，我覺得摩塔德拉 - 開心果，非常特別，醃肉裡面還加了開心果，讓我很好奇吃起來是什麼味道。我覺得這次的講座非常好，讓我們不用出國也能更加了解義大利這個國家，老師也很幽默風趣，不會覺得枯燥無聊。講座結束後也有料理實作示範，真的讓我覺得整個活動都很充實！





餐旅二乙，顏宥楷

很開心學校邀請到了義大利師傅來到我們學校進行講習及教書，從一進門就可以看到不同種類的火腿、培根及臘肉等，讓我大為驚嘆，因為平時就對義大利醃製過的肉品非常有興趣，所以就參加了這次的講習。看到各個不同形狀不同大小的火腿讓我大開眼界，再搭配上講師的介紹，也讓我更了解不同火腿的風味以及特性，尤其其中介紹的摩塔德拉 - 開心果這個火腿讓我印象深刻，演講結束後還可以品嚐火腿，其柔和的口感帶著微微的脂肪相結合開心果的香氣，吃起來非常的和諧，還有紅色的臘肉醬也讓我印象印象深刻，雖然那個醬我覺得有一點辣，但整體搭配火腿及麵包非常的好吃，吃起來的口像是台灣的辣豆瓣醬，非常的特別且下飯，吃完過後整個食慾大開。透過這次的活動，看到了義大利各種不同的肉，讓我學到了很多。

餐旅二甲，徐莉婷

常常聽到台灣很小，你的眼界要放遠，因為世界很大，無奇不有。在這次的義大利肉品學習，亞歷山大老師介紹的相當詳細，也利用這個機會聽聽看義式英語的口音。從義大利北部到義大利南部的口味和肉品都有極大的差異，像一塊肉在台灣認為是十個人分著吃，但在義大利是三四個人，他們很喜歡吃，也很常吃。試吃肉品後覺得相當重口味，與台灣人的口味不太相符，不過在這次的異國美食節有這樣的體驗我覺得非常有趣，期待疫情結束後能出國到各地走走看看，更深體驗當地文化風情。



國際暨兩岸事務處

日本文化推進課程暨弘光浴衣祭



文創系，廖家羚

很开心能有機會參加弘光浴衣祭。前一次因為專題審查沒有參加到一直覺得很可惜，而且這兩年都沒辦法出國所以覺得學校有了這個活動很棒，參加的學生也都來自不同科系，大家一起穿浴衣在校園拍照享受不能出國也能彷彿置身日本，我覺得這個體驗很新鮮很有趣，整個活動印象最深刻的地方是穿浴衣與妝髮的環節，穿浴衣其實滿不簡單的，有很多細節，雖然是老師協助我穿的，不過我也注意到像是腰帶的綁法也有分，我覺得很有趣，還有不得不稱讚幫我編髮的同學真的非常厲害！穿上浴衣其實還沒有感覺，就在編髮完成後一瞬間覺得我現在就是準備要去參加花火大會的人！希望下次有機會能再參與浴衣祭！

動保二甲，麥美忻

第一次參加浴衣祭活動，不論是接待、協助穿上浴衣、化妝還是美髮都有好好的體驗。工作人員都很友善及耐心，環境和音樂的配合都讓我猶如置身日本的感覺。能有這難能可貴的機會參加其中，有幸是由國際兩岸事務處主辦，不少參加者都看得出是不同國籍的同學。可以認識到不同國度的人，同樣是大家都享受日本的文化。當中最令人難忘是參加比賽，雖然不知道評分準則是什麼，但是得到走秀的機會，這種選秀的感覺是我從未體會過的。幸好同學邀請我參加，不然就錯過了這個活動了。

日二技護理二乙，趙珮淇

這次類型的活動是第一次參加，當穿上美美的和服、畫上美美的妝，在老師及同學們的巧手下，鏡子中的自己，彷彿換了一個人，讓我不停拍照留念紀錄自己充滿日式魅力的一面。雖然造型很美，但是美麗還是要付出代價的，收緊的腰帶、貼身的浴衣還有木屐，在種種的限制下，我和同學艱辛的穿梭在校園之中，揮灑汗水下拍下許多美照。之後的選拔也很幸運的入選，非常開心能參加這次的活動，希望未來可以聯合餐旅系舉辦類似夏季慶典的聯合活動。





日二技護理二甲，許妤甄

這次很謝謝學校為我們再度舉辦浴衣節的活動，從著裝、化妝、編髮的過程中都能感受到，主辦方對活動的態度十分嚴謹以及自我要求品質，幾乎每一位參賽者都是亮麗動人的走出準備室。也慶幸當日天氣晴朗，大家能在穿著美麗的浴衣時拍攝出美美的個人及團體照片，看到照片的當下真的覺得好感動，因為疫情肆虐已久，我好久沒有好好的為自己梳妝打扮，去外頭拍照了。我很喜歡今年活動舉辦的方式，除了妝容更加自然，編織的頭髮也十分華麗，而且妝品科的同學對大家都非常溫柔體貼，真的讓人對於編髮的不安感降低很多，也很謝謝他們在活動當天不間斷的為大家付出心力，希望學校未來能更加重視國際交流這一塊，讓更多同學參與不同的文化體驗～

妝品三乙，杜志滔

這次浴衣祭使我十分難忘，由早上妝品系和美髮系的同學為我設計妝容和髮型到下午的拍攝都是難得的體驗。雖然我也是妝品系的學生，但撫心自問我的化妝技術很差，更不用說髮型設計的技術，我試過數次為自己化妝，總是感覺怪怪的，但這次同學們不但為我做出合適我的髮型和妝容，而且也和這次的浴衣很配。而在選擇浴衣和穿著的過程中，工作人員也很親切地提供不少建議和技巧，使我在活動中能自己整理自己的浴衣，保持較好的狀態。而在活動開始時，看見學校很用心的做了一個很有日本風味的場景，雖然已經秋天了，但有一瞬間好像走進動漫中的夏日祭中，這個是我最難忘的。





邀請外師來校演講、授課

Guest Speaker Program

本校往年皆邀請海外專家學者與姐妹校師資來校交流。2019 年開始，新冠肺炎肆虐全球，國際間的交流也一直停擺。本校在台灣疫情緩和期間持續為學生打造國際化學習環境，延續 2020 年做法，邀請在國內的外籍專家學者蒞校交流。參與人次約 2,100 人次。本校今年亦邀請各國籍師資加入英文學習講座系列，提供學生更多機會與外師互動與交流機會。

1. 英文學習講座系列

- 美國籍外師 Habecker Douglas Dean
- 荷蘭籍外師 Cothran Guldenaar Mailly Josy Grace
- 美國籍外師 Cothran Stephanie Ruth
- 印尼籍外師 Jesslyn Octavia

2. 專業講座系列

- 烏克蘭籍外師 Yehor Holikov
- 西班牙藝術家 薩爾瓦·多馬可
- 美國籍教授 Jiunn-Jye Shu 及 James Wang
- 印尼籍外師 Peter Ardianto
- 印尼籍外師 Fahni Haris
- 印度籍講師 潘德斯
- 韓國籍講師 崔智映
- 蒙古籍外師 Tuvshoko Erdenebat
- 越南籍外師 Doan Thah Nhan

3. 專業工作坊系列

- 日本藝術家 吉田敦
- 德國籍馬術治療與啟程顧問 Uta

英文學習講座系列

- 美國籍外師 Habecker Douglas Dean
- 荷蘭籍外師 Cothran Guldenaar Mailly Josy Grace
- 美國籍外師 Cothran Stephanie Ruth
- 印尼籍外師 Jesslyn Octavia



環安系，蕭佩軒

因文化背景和文化價值觀的不同，不管是台灣人要到國外生活，或者是外國人要到台灣發展，過程中必然會出現交流障礙，如何在異國他鄉克服障礙，同時拓展自我，除了要先建立背景知識，同時也要去開拓實務經驗，這些是我在課堂上的講師何道明 (Douglas) 老師身上學到的。

在老師來以前我從沒聽過關於任何康百視雜誌的內容，看了老師給我們康百視小雜誌，教會了我一種思考，所有課外的一切生活皆是學習，每當我看了一張圖片、一篇報導或是一則影片，都會不自覺地去分析其中的文化差異，當我走進任何一間餐廳或是旅館都會偷偷瞄一下櫃台，看一下有沒有看到他們的旅遊雜誌。聽老師說康百視雜誌不只是發行刊物，每年還會舉辦大型活動，像是國際美食音樂會、文化交流活動等，聽得我都想親自體驗一番，體驗各種文化交流的場景，了解他國文化並尊重及包容。

身為轉學生的我，在今年轉入了弘光，誤打誤撞選中了這一門英文溝通的課，對於英文程度猶如門外漢的我來說，很怕聽到全是英文的對話，不過後來接觸了一些外語講師後發現，外語並不是那麼令人害怕，雖然有些外語講師講的是全英文，但在有些比較難的單字上會做特別註解，或是跟你解釋那代表什麼意思，而且老師上課也是在亦英亦中的，這點對我來說既可以學習跨文化，還同時可以學習英語。



餐旅系，閔志鴻

很感謝有 Maily 老師來上課，雖然自己英文程度不差但還是有很多進步的空間，教材也是關於台灣一些比較耳熟能詳的景點，但老師用著不一樣的語言來介紹顯得有不一般的趣味也能學習不少，同時也讓我們有機會接觸和認識異國文化的差異，希望還會有更多的機會讓我們身在台灣也能感受得到異國的風情與溫暖。



二技護理系，林珈鈺

這堂課是邀情來自印度尼西亞的外籍老師來上課，老師向我們介紹復活節、開齋節及分享她如何讀英文，使我們對這兩個節日有進一步的認識，在課程前老師事先將上課的講義印給我們，讓我們可以先知道今天上課的內容，在講義當中，放了很多的圖片、整理，這樣可以我們更快知道節日中的由來及活動，看的出來老師在課前一定做了許多的準備，在課程中老師運用問答、線上回答，讓我們每個人都不想分心了，想要認真聆聽，為自己的組別爭取更多分數，這樣子的活動也讓每個組別互動更加熱絡、更加互相合作、分享，很謝謝老師安排這樣的課程，使我對英文不再那麼的害怕、排斥，覺得這位外籍老師很不容易，她跟我一樣，英文不是她的母語，卻可以把英文說的這麼流利，值得我向她學習。

護理系・楊彩彤

之所以會選擇這個課程是因為人文藝術類的必要選修，加上本身就對英文有很大的興趣，也對各個國家的文化有著滿滿的求知慾，也因此參加了今年暑假的 Summer Program，甚至因此結交到了許多朋友，有來自越南的、馬來西亞的、比利時的、印度的、巴基斯坦的、印尼的、日本的各國朋友，也認識到不同科系不同班級的朋友，所以我想再藉著類似的課程去認識更多的人事物。在上了幾周的課程後，我很喜歡這些外師們的授課方式，若要選一位喜歡的講述還真的很難抉擇，他們藉著簡報還有生動的講解讓我們去了解他們想告訴我們的事物，這也滿足了我的求知慾，老師們也都很可愛很活潑，講的東西也不難理解，這反而能更讓可能英文程度沒那麼好的我們更好理解課程內容～希望日後學校還能有更多相關的課程或是活動，若我有時間，我會願意去參加這樣的課程／活動，也能讓未來對這些有興趣的學弟妹有一個多元學習的機會！

動保學程・吳宸睿

剛進大學時就有上英文的相關課程，但這次是上人文藝術類的英文課程，我本身就很喜歡到處玩，所以看到課程在介紹各國或各地不同的文化及景點的課程，真的讓我耳目一新，因為之前還沒上過相關的課程 Maily 老師讓我印像蠻深刻的，包括他介紹他的家鄉荷蘭，還有介紹台灣的相關景點，都讓我學到了很多，看得出來老師非常喜歡台灣，也期待未來其他老師的演講。





護理系，陳沛瑜

英文課老師請到了外國講師，來自印度尼西亞，很開心有這次的一個機會，能夠現場聽到真正外國人是如何教學的，在這一堂課上，我了解到了復活節的由來，大家最常聽到的就是復活節兔子和復活蛋吧，另外，因為講師來自於印度尼西亞，所以也讓我們了解到印度尼西亞 - 穆斯林，齋月節的文化習俗，還有飲食習慣，另外同學還有提到關於印度尼西亞的相關事物，例如飲食或是旅遊景點等等，令我感到非常好奇，使我對這兩個節日慶祝方式以及禮節有更多的認識，以及對印度尼西亞這個國家抱有更多的關心，讓我的國際觀提高，除此之外，老師還分享了自己如何學習英文的過程，雖然求學的過程會遇到困難以及挫折，但老師還是努力地克服第二語言，令人感到佩服，也是我們值得學習與效仿的精神。

護理系，陳鈺旋

這堂課是由外師上課，跟以往的課不一樣，不再是台灣的口音。因為全英文上課，可以學到很多，像是國外的口音、連音等。老師會藉由遊戲、生活故事來教學以及用實際的照片讓我們去看國外的景點了解風俗民情，把我們的視野帶往國際，不再是單單讀教科書上的內容。每當想到英文課就頭很痛，也很無聊，因為聽不懂，但還要應付考試。但外師讓我對英文課大改觀，每當想起每個禮拜要上課都覺得很期待，因為不知道又會有什麼遊戲活動，什麼影片、照片等著我們去學習與探討。老師也會讓我們站起來試著表達，英文不單單只是背單字，要實際說出來才會有成效。這是一堂收穫滿滿的課，希望未來還有機會能請到外師上課，讓我們更了解國外，以及增加我們的英文能力。

餐旅系·黃靖倫

我上了英文講座系列課程後，有兩位老師最讓我印象深刻。第一位是來自 Compass 雜誌的 Douglas 老師，這個雜誌讓我看到很多臺中好吃好玩的，對我一個馬來西亞人算還不錯，可以除了 Google 之外還多一個選擇，而且感覺看起來很詳細，雖然老師說主要客群是臺灣人，但對外地或外國人也是不錯的。

第二位是一位女老師叫 Maily，她讓我也印象深刻的原因是她不止介紹了荷蘭的特色，例如：鬱金香、風車、木屐等等，她還介紹了臺灣很多景點，例如：日月潭、小琉球、墾丁等，看起來都很美，讓我很想去看，也看得出她很喜歡臺灣。老師的授課方式我很喜歡，不論是語速還是內容都是我比較好能理解的程度，也很輕鬆有趣。希望之後的老師的上課方式跟內容都是都能像外師一樣，或許我會因此有動力而對英文提起更多的興趣。



妝品系專業講座

烏克蘭籍外師 Yehor Holikov



妝品二乙，陳采詩

在會場上坐下來開始聽外師的演講，老師介紹他的出生地是烏克蘭，但是他已經在美國還有北歐一些其他國家留學過。他今年 22 歲但是有豐富的留學史，像是美國的紐約或者是北歐國家還有台灣。他把每一個他去過的國家的文化特色還有當地人的人格特質之類的都分享給我們。老師也介紹他的弟弟在澳大利亞唸書，建議我們妝品系可以去澳大利亞留學或是走走看看。老師的簡報內容真的很棒，讓我對留學充滿了嚮往。我還注意到他報告時的台風其實很好。投影片很簡單，但是他說出來的內容很豐富。我希望我以後也可以跟他一樣有豐富的國際視野。



妝品二乙，梁嫻庭

我很高興能有這個分享，因為我一直很想要到各國去玩、去學習，結果今天就來了一位歐洲國家—烏克蘭的外師來分享他的經歷。老師他介紹了他家鄉的學校、城市，甚至還給我們提供適合留學的歐洲國家，像是奧地利、法國、德國等，他都很推薦。他還介紹自己喜歡的美食，是個很像羅宋湯的湯品，光看照片都感覺好好吃。在他簡報裡出現的每一張風景照片或是城市照片，真的都有很多很大的差別，光是他去美國兩個城市的照片，就可以知道那個差異性，或是他國家的街道跟台灣街道也非常不一樣，所以我很感謝他的分享，讓我多認識他的家鄉、他留學過的國家，甚至還告訴我們他國家的一些小政策，都是很酷、很有趣的。如果下次還有其他機會可以有這樣的演講，有時間我也會來做、參加，光是分享一些風景照或是食物，就可以大大提升想來聽跟出國的慾望。

妝品二乙，林筠軒

這次邀請到的外師非常有想法，到各個國家去不但可以了解到當地的文化，還可以結交到來自世界各地的朋友們發展自己的人脈，也可以拓展自己的眼界，並不會只被侷限於自己的國家，同時可以感受到各國對於學校教育的差異，多去國外體驗看看不一樣的生活，其實也是在為自己的將來鋪路，把想法放遠一點，在談吐之間也能夠讓人感受到你的內涵，出國到陌生的環境留學其實很需要勇氣，但我覺得趁著年輕就勇敢去接受挑戰，機會是留給準備好的人，或許正處於困頓的我們並不會察覺到，但在往後的日子回憶起來會發現其實已經往前邁進了一大步，一點一滴累積起的自身經驗是別人搶不走的寶藏，期望自己有機會也可以到烏克蘭去體會當地的美，而不是透過網路、他人而了解這個國家，很感謝他分享自己的人生旅途，慶幸自己沒有錯過這麼精彩的演講。



美髮系專業講座

西班牙藝術家 薩爾瓦•多馬可

美髮四甲，黃心郁

這次系上邀請到西班牙老師來做講評。老師在講評時說他是一位舞者，所以他以客觀的角度來看這場表演。老師也特別稱讚「性別未來組」做的模特。謝謝老師這次的參與與建議，讓我們從不同面向得到建議與反思作品的呈現方式！這是一場很特別且新奇的彩排，希望未來我們的作品可以做得更好，受到肯定。

美髮四甲，張予柔

這次彩排很榮幸邀請到國外的業師來替我們講評，藉由國際化不一樣的視野讓我們看到更多不一樣的觀點以及優秀的地方，讓我們可以針對不足的地方做加強，或是更好的地方可以再更好。從不同角度來看，創造出更多不一樣的可能，碰撞出更多美學火花。也藉著這次的機會，讓業者看到更多新生代美學藝術互相交流。這次講評使我視野更廣大寬闊，未來會再加強以不同角度看作品，而不是單一角度切入，並且要創造更多無限可能！



美髮四甲，候佳伶

第一次接觸到歐美的業師覺得很特別，很不一樣。外籍老師看作品觀點與評分方式跟台灣的老師不太一樣。我們的作品讓老師稱讚真的是感到很驕傲。老師也說我們的作品讓他開啟新的世界。我們也透過外籍老師的講評有了一些新的想法能夠加在作品上。很謝謝學校有這個計畫，讓我們有這個機會能夠與外籍老師交流，拓展得更大的視野。



美髮四甲，余巧妮

一開始看到國外老師來評分，覺得很酷很新鮮。國外老師的觀點以及評分標準跟台灣老師不太一樣，老師對於作品的想法和作品的內容也有不一樣的觀點，這樣對我們來說很好，可以接收到不一樣的意見。老師也很認真的為我們講評，很謝謝老師給我們這麼多的想法。希望未來有機會能夠還有外籍老師來為我們指點，讓我們拓展國際上關於藝術的視野！

美髮四乙，吳易璇

謝謝系上的老師安排外師來給我們畢展彩排做講評，同時也給出了一些寶貴的建議。這是一個蠻不一樣的經驗，因為可以聽到來自外國的美學以及不同方面的美感呈現，多了一些不一樣的體會。這些講評也可以給予我們這些技術者在之後的操作上有一些不一樣的想法可以去做發揮，也藉由這次的機會讓外國的老師可以看到我們台灣學生的想法與創意，讓美的概念可以做交流。

醫療健康學院專業講座

美國籍教授 Jiunn-Jye Shu 及 James Wang

夏佩慈

大學是學習生活的高階階段，同時也是職業生活的準備階段。聽完外師的講解後，我得到了啟發。大學就像是小型的社會，在大學期間應該做好完整的職業與未來規劃，未來的道路才過得完善且順利。職涯規劃中有 3D，一為差異性：了解自己的目標朝目標前進，使自己有跟別人不同的差異性，二為夢想：夢想與自己學習的科目為相關時，可達到夢想擁有夢想力，三為規劃的細節力，對夢想與目標要做到想法落實與 3 至 5 年的規劃。一個人解決問題的能力與其一生的成就有著密切關係，所以我們需要不斷提高自己解決問題的能力，需要積極面對問題主動承擔責任然後用目標來激勵自己，培養正確的思維方式，來已成經常思考的習慣。這場國際性的講座真的很難得，希望有機會能夠再參加！



林婕姍

今天這場的國際等級講座，台上講師都是從美國來的專家學者，來告訴我們後輩們目前我們居住的地球村的醫療趨勢，近期因為新冠肺炎的肆虐，各國包括台灣在內醫療資源都非常的艱困，也透過講座來對後輩的我們來傳遞希望藉由我們的能力來幫助社會讓整個地球村能變好。

邵珮瑜

今天很榮幸能參與到國際等級的講座，兩位講者都是從美國回來的學者，向我們傳遞目前國際上醫療的相關趨勢，和目前我國正在面臨到的困境，藉此勉勵我們年輕人如何讓自身變得更有能力，能在社會上幫助到更多的人，提升整個社會的生活品質，變得更好。

劉芸瑄

今天很期待能來參加醫療學院舉辦的國際講座，成功的職涯從弘光開始，邀請了外師來演講有關台美醫療健康觀察比較和醫學的發展等，使聽眾能更加了解這塊的專業和彼此差異性。此外，我還學習到了如何規劃自己的職涯，讓我能夠為自己的未來作考慮和規劃，不容易迷茫。雖然只參與了短短兩節課，但也算是受益良多。



醫工系專業講座

印尼籍外師 Peter Ardianto

醫工三乙・蕭仁豪

這次外籍講者提到從出生開始，每個人都是可以是設計師。科技可以幫助你成為設計師！從小學起，我都覺得設計的方面很難，總認為自己的想法只是沒用的白日夢，而幾乎所有人也同樣的認為，亞洲的學生關閉了自己的眼界。但現在不一樣了，老師提到我們要開始打開自己的眼界，不讓自己的專業變得枯燥乏味，要創新，因為這才是現在所需要的。這次的課程讓我看到了醫學工程也有不一樣的一面，很感謝這次有這一場外師演講，讓我獲益良多！

醫工三乙・徐明晉

今天聽了講師的 PPT 讓我了解了視覺設計這方面，對醫工有多重要，視覺設計可以把醫工做的東西統合起來。其中講師有講了兩項他們設計的 App，一個是當你開車來到了一個危險的地方，例如：有落實降落的地方，App 會自動提醒你，要注意小心，而另一個 App 是當你遇到外國人時可以自動幫你翻譯來進行對話，我聽完講師講他設計的 App 覺得非常厲害，而這次聽演講讓我意識到了英文的重要。





醫工三乙，吳守倫

從講師的演講聽下來，大概可以知道講師的內容是在講述在醫學上要怎麼應用視覺設計的，也有從講師自己設計的網站看到他們自己做的程式，講師也有說到大家都可以是設計師，也是鼓勵大家可以利用這些網站或者程式來創作自己的東西，或者有什麼想法都可以直接做，為自己建構一個作品，好一點可以加以學習用在醫學工程上在做更多的延續。當中也有提到任何東西在世界都是設計，就也代表了任何東西都可以去創作，也就為了可以讓大家都自由發揮，大家都可以是創作者。我們也要懂得利用身邊的資源來達到各種效益，這樣才有學以致用的功效。



醫工系專業講座

印尼籍外師 Fahni Haris



醫工二甲，陳俊廷

這次的演講，不只學到相關的專業知識，也學到不同的語言，讓我了解到，未來不只要把專業學好，語言是更重要的溝通橋樑，因為我了解，未來我們不只是一要出社會，更好的目標是走向國際，所以我想語言這一塊也是重點。我覺得本次演講的演講者，讓我學校學不到的相關知識。每次的演講，我也都很專心的聆聽，因為能從中學習到很多專業知識。演講者提到了醫院最重要的價值、醫療體系的重要，還有研究帶來的醫療進步，讓我深深感受到研究確實能夠有助於社會。

醫工二甲，紀建豪

很感謝學校為我們找了外國的演講者來與我們分享他的經歷，雖然我們語言不通，但好險她會用簡單的英文讓我們理解，所以溝通上比較沒問題。這次的演講內容主要是在介紹有關醫工方面的醫療器材，還有一些常見疾病的特徵，以及一些醫療用具的使用，這次的演講讓我們受益良多，希望之後能有更多機會參加這種演講。



醫工一甲，雲勝翰

I think Nursing and Biomedical Engineering has a very close relationship in the future. There will have more and more medicines to help people when we have any health problems. This is a very professional speech and the content extended my international perspective. Even though my English is not good enough but I still tried to understand what he said. I hope that I have more chance to participate this kind of seminar or international event to improve myself.



資工系專業講座

印度籍外師 潘德斯

資工一甲，俞玄進

本來對無人機興趣普通，但聽完潘德斯老師的講解後才發現，無人機除了噴農藥以外還能用做偵查，運送物資等等的的能力。潘德斯還說到他飛過幾百萬甚至幾億的無人機，真的令人難以想像，這麼貴重的無人機還會因為沒油沒電而摔落，讓我知道無人機操作並不像玩遙控飛機一樣，而是在操作時背負著重大的責任。戲謝學校請到潘德斯老師為我們講解讓我們了解無人機並對其產生興趣，期望未來還能有相關的活動能參與。



資工一甲，林達勝

講師潘德斯分享他從事無人機行業的事蹟，讓我們知道無人機還可以用在很多用途上，像救災、運送物品、軍事、還有觀測颱風等。他也跟我們介紹了許多無人機的種類和參與過甚麼項目，我覺都很厲害，而且他全英授課，並提醒我們英文很重要，像是他的團隊都說英文，也讓我意識到還是要加強自己的英文實力，才能與國際接軌，尤其是 IT 產業。謝謝潘德斯的分享，讓我對無人機有更深層的認識。





資工一甲，陳躍允

我很喜歡這次的講師潘德斯，他分享了許多關於無人機的種類以及他從事過有關無人機的相關工作。其中包括如何用無人機飛進颱風眼裡，無人機的操作技巧，還有無人機的使用範圍等等。當聽到無人機居然可以用來觀測天氣、救災，以及運送物資等，我整個人都提起興趣來了，我相信跟隨著時代的發展，無人機一定會有更多的使用方法和未來。

資工一甲，林裕淇

潘德斯那麼專業的外國朋友來做分享，雖然他全程使用英文讓我覺得有點吃力，但是有老師做翻譯，讓我更能了解他的分享。講者讓我們一步一步慢慢的了解無人機的運用，讓我無人機站在科技的先驅，讓我們未來的生活更無後顧之憂。其中有印象的是對於颱風的部分，我們不能追著颱風跑，因為我們追不到，所以要先預測基準位置，我聽到的時候覺得非常有趣，因為這是我第一次聽到的理論。潘德斯也分享很多的實體經歷，很豐富的過程跟故事，可以把航太的東西結合到工程裡面，對於我們未來職場上會有很大的幫助。在這個國際交流，讓我更能了解更多元的無人機發展，還有接觸到我可能一般沒辦法接觸的人，讓我有所成長，也在我的腦海裡刻了一個很深的記憶，讓我難忘。

動保學程專業講座

韓國籍外師 崔智映

動保二甲，呂苙瑛

今天很開心能夠有很厲害的韓國籍寵物美容師崔老師來為我們示範寵物美容，當天有修剪寵物造型和示範丙級馬爾濟斯修剪。當崔老師在示範寵物造型時，運用了巧手和工具把原來毛茸茸的狗狗修剪成有公主袖造型的漂亮狗狗。聽班導說會想出公主袖造型是為了把狗狗的優點表現出來，缺點隱藏起來，而我想這也是每位美容師需要做到的事情吧，如何做造型把狗狗的優點表現出來，隱藏缺點，不過也是要和狗狗的主人做討論才可以，我當天也是第一次看到公主袖造型，這才明白原來修剪寵物型也很有學問，而美容師在修剪寵物型時也得運用美感和空間感設計出適合狗狗的造型，我想寵物美容師也算是另類的設計師了吧。



動保二甲，李婕寧

我覺得這次請的韓國講師人很親切，從修剪順序就能看出崔老師很認真且帶著開心的心情去幫動物修毛。崔老師說她的空間概念不算好，但她卻利用了想像力去幫動物修毛這點，我覺得算是能給人一種啟發，換角度來解決問題這點。她也將國外考試的經歷也和我們分享，看得出來崔老師真的是很認真的為我們上課。期待下次學校還能多邀請外師來為我們上課。

動保二甲，潘懿文

崔老師講解了兩種品種的操作，分別是貴賓犬和馬爾濟斯。首先是講解貴賓犬，老師會先觀察犬的身體型態，找出最適合犬的造型，最後老師決定剪尿布型，這次是我第一次學習尿布型，崔老師說尿布型有一陣子在韓國很流行。尿布型就是把腰圍中間的毛剪全部剪掉，然後頭部是做甜甜圈的造型，特別需要注意的事就是小心剪嘴巴附近的，害怕剪到狗的舌頭。老師剪完後狗狗整個煥然一新，變得十分可愛，特別是頭的部分。然後尿布型真的覺得很特別，而且感覺會很難剪。下午老師分享她過往的經驗，不管家人的反對堅持要成為寵物美容師。老師提到當時的風氣寵物美容都會打麻醉針，希望寵物能乖乖配合，但老師做貓咪的時候會堅持不用麻醉來操作。久而久之，附近鄰居也想要把狗狗帶到老師店洗澡。老師原來是只洗澡，但後來客人想要老師幫他們的狗剪毛，老師便去學，然後每天都有馬爾濟斯和貴賓來練習。多年後亦累積了很多經驗，老師就到歐洲和亞洲地區參加不同的比賽。我自己也想當一個寵美容師，聽到老師講到一句話很深刻「有天份的人贏不了努力的人，努力的人贏不了樂在其中的人」希望接下來的時候我可以更努力和享受其中。



運休系專業講座

蒙古籍外師 Tuvshoko Erdenebat



夜運休三甲，卓冠宇

今天非常榮幸能聽到外籍講師的課，平常比較沒有機會，所以非常珍惜。一開始講師有講到自己的第一台腳踏車是用三隻成羊和一隻小羊所換來的，但卻因為腳踏車太大台所以又換了回去。在講師長大之後就用自己的錢買了一台腳踏車，可見講師對於腳踏車是非常渴望的。課堂中還提到在蒙古有很多人會問學生會不會騎馬去上學，在講師小時候還真的是騎馬去上學，不過隨著時代發展愈加進步，幾乎不會有人騎馬上學了。另外蒙古還會舉辦一個叫做「蒙古自行車挑戰賽」，7天騎850公里，光用想的就感覺非常累，但能在蒙古最原生態的美景下騎腳踏車，就算很累，應該也很值得。課堂中還有提到蒙古的起碼遊程，我覺得有機會一定要去騎騎看，能在一個一望無際的大草原盡情地奔跑，一直是我很嚮往的。

運休三乙，楊琇雲

蒙古講師的課程很獨特，他和我們分享了他的生活，跟我們很不一樣。蒙古到處都是牛、羊，面積比我們大好幾十倍，影片中也能看到許多蒙古遼闊的風景，很壯觀，也很令人嚮往。講師從小時候用以物易物的方式獲得自行車，長大後自己花錢購買，自行車是他的夢想，他也很努力的實現。蒙古的路型對騎自行車來說是一個很大的挑戰，要完成不容易，也因此有人數限制。蒙古的旅遊也很吸引人，有別於都市生活，還可以騎馬！高原生活非常貼近自然，希望有機會也能親身體驗，做一個深度旅遊。

運休三乙，林巧茵

今天能聽到這場演講，我覺得很酷，因為這是我第一次聽到全英演講。講師說到他在非常小的時候就很想要一台腳踏車，但是那時候的蒙古只有大人的腳踏車，但他還是非常想要，所以他的父母就讓他用家裡的羊換一台腳踏車，以以物易物的方式。講師還播放了一個影片，是有關蒙古的自然環境，我覺得非常漂亮，也是講師告訴我們蒙古沒有海域，我才知道這件事，因為蒙古屬於比較內陸所以沒有海，但是有很大的湖泊和冰河等等，其中也提到一個活動是騎馬和騎腳踏車合併的活動，我一直都覺得騎馬是一件很酷很帥的事，所以我覺得這一個演講非常的酷也很有趣，讓我又更進一步的認識蒙古。



語聽系專業講座

越南籍講師 Doan Than Nhan

不記名問卷心得一

從這次演講讓我們了解到語言治療在越南的發展是這麼不易，雖然目前有兩個系所有設立該系培訓，但這類人才，仍舊短缺，因此他們很需要國外的語言治療師幫忙，聽到這，不由自主覺得很幸福，可以生長在台灣，這個資源豐富的地方，讓我們有好的資源可以運用，也希望自己有機會也可以到外國去服務。





不記名問卷心得二

以前學過了使用手指至於頸中線、舌骨上的方式查看吞嚥情形，這個比較普遍使用，而在第二堂課我知道了另一種方式，假使個案曾有動過喉部手術或是喉癌患者、以及舌骨上抬不明顯的人都可以使用這台超音波成像機器來計算，雖然臨床比較少用，但若以後我需要做研究，需要精密數據的話，我就可以採用這台機器，而且他攜帶方便，也不是侵入式的，患者還能從螢幕收到回饋，另外感覺在治療時也可以和 vitalSTIM 結合使用。



文創系專業工作坊

日本藝術家 吉田敦

文創二甲，廖珮芯

這次基礎文化設計的課程，邀請了業師吉田老師，在他的帶領之下，讓我們了解到從最開始的發想和模型製作，到初步的建構思考，讓我知道工具的運用，如何讓木頭更加穩固，螺絲也不僅僅只是鎖緊，更要用白膠加固，這些的知識和概念都必須經過長時間的經驗和累積才能知道，在建構的過程中，有各種不同的問題，但是在過程中的辛苦都在最後有目共睹，每一次的上課後，大家都會主動留下來繼續做，經過一個學期大家的努力，給我們在大學有一個非常不同的經驗，在最後建構的作品我們都非常的滿意，在疫情的期間我們的作品也因為疫情多放了幾個月，就像我們的努力又多了幾個人看見，這樣的課程非常新鮮也非常特別，也感謝吉田老師來為我們上課。

文創二甲，朱奕新

這次很榮幸可以安排到吉田敦作我們這個小組的老師。老師雖然是日本人，但是老師身高特別的高，讓我一開始以為老師是臺灣人呢！一開始聽老師演講的時候，雖然覺得聽著老師的中文有些吃力，但是老師的簡報內容是精彩的。與臺灣鄉間的合作，我覺得很有意境。在和老師討論小組作品的時候。我認為吉田敦老師是一個開明的老師，要整合這個小組每個同學的設計方案，我覺得很不容易。我總覺得選擇了一個方案，就感覺少了一個方案的特色。裝置藝術的草圖決定好後，開始鋸木頭！老師以往有不少以木材創作的藝術，在木工上跟老師學到了很多技巧，以及和同學們的團隊合作。多虧了老師的帶領和同學的互相幫忙，我們這組可成了所有小組中，作品最大的裝置藝術。



這次的創意節是我第一次參加，我們這組做的裝置名稱叫做『沐。魚』。沐有潤澤的意思，然後我們這次的裝置藝術是以木頭建構而成，象徵學校滋潤著同學們，讓同學們有足夠往目標和夢想前進的養分，魚是一種力爭上游的生物就代表著我們在這個年紀的同學們都像一隻隻的魚一樣勇敢的往前衝，而學校給的知識及資源便是促使我們奮力向前最好的滋養。裝置上的卡片被風吹動時飄動的型態有一種向上走動的樣子，像極了我們每天不斷的向前看、向前走。在完成這個裝置前，我們這組設計了很多不一樣的裝置，因為地形的關係我們選擇做一個像拱門一樣的裝置，既不會擋住上班上課的老師及同學也可以在無聊的樓梯上做變化。但是在搭建的時候因為是樓梯的關係所以是由我們外聘的吉田敦老師協助搭建，而同學們從旁協助幫忙拿材料、扶著梯子。我覺得我們這組非常的齊心也將團隊精神發揮到了極致，大家都是很主動看到哪邊需要幫忙就會上前幫忙基本上很少時候是有人會沒事做的。我認為這項作業不僅是讓我們了解從無到有的設計及搭建裝置藝術，更是讓我們了解團隊合作，這才是最主要也最珍貴的體驗。



物治系講座

德國籍馬術治療與啟程顧問 Uta

物治一甲，王靖宜

馬術治療的課程其實是我在進來弘光之前就想體驗的課程，但我沒有想到在我大一時就可以體驗，所以當我知道有這個課程的報名相關資訊，我真的很高興能有報名的資格。我向家人分享這個活動的資訊，他們一致認為這個活動錯過真的非常可惜，所以大力支持我報名。很高興得我有報名成功，並且留下許多美好的回憶，也學到很多如果我沒有參加這個活動就不會習得的知識，所以我真的一點也不後悔自己參加這個活動。

在這個課程中我習得了上馬的技巧，學會騎乘馬匹的姿勢，體驗了很多不同騎馬的方式，也學習了上馬鞍等等的技巧，這些是我這輩子從來沒碰過的事物，充滿新鮮感，也很感謝老師們的鼓勵讓我從一開始得不敢碰馬到敢觸碰馬匹並且騎牠們。

我學習到人生應該勇敢體驗並且嘗試自己不敢碰的事物，因為沒嘗試就認定自己不會就大大的畫地自限了，那這樣人生將來會有更多這樣的挑戰豈不都要放棄了，這是我學習到的涵義。我也習得人生要多多把握機會，像是我當初如果沒有抓住這個機會，我就缺乏了這個對我人生有很大影響力的事物了。我感謝學校願意幫學生出資，讓我們上這麼美好的課程，也感謝志鳴老師這麼用心的接洽。



在這次由弘光科技大學所主辦的「治療性騎乘認證課程」中可以說是頗有收穫，在一開始一位德國的講師先向我們介紹有關於馬術的歷史，及各種馬術的優點，讓我們先認識馬匹，了解牠在不同情緒時會有的反應，還有什麼樣的行為是具有危險性的，讓我們先對馬術有一定的認知，最重要「安全」，因為馬體積比人類還大，也比人類有力，即使是草食性動物也不能輕視他的危險性，更何況我們是要騎在牠的背上，換做是我們，如果有陌生人靠近我們我們都會格外警戒了，更何況是碰觸，馬兒也是一樣的，幸好在馬場的馬兒都受過專業的訓練，但我們還是得謹慎小心。

實際到了馬場，親眼見到了馬兒，比我想像中的大上許多，挺拔壯碩的身體，還有光澤柔順的毛，讓我不禁愛上了這美麗的生物，嘗試去觸摸牠，跟牠說說話培養感情，學習如何帶領牠，讓牠聽自己的話，學習如何裝口銜、馬鞍，在領馬的過程中也體悟到了，若身為一個領導者，必須對自己有足夠的自信，且清楚明白自己該做甚麼，還有接下來要做什麼，這樣身邊的人才能清楚且放心的去執行領導者所期望的事物，不是去要求身邊的人，而是用自身的力量去「引導」。

這次的課程讓我了解到騎馬也能是一種物理治療，若未來有機會，會想將這樣的一個治療方式多加推廣，也期待學校能準備更多有趣的課程讓我們開拓視野，學習更多的新知識。



動保二甲，陳宥汝

從報名這個活動時我就很期待，覺得好酷好新奇，因為在小的時候我們家就都會帶我去后里馬場逛逛，但逛那麼多次都沒實際摸過馬跟上過馬背，也沒有牽過馬，對馬的了解及認知少之又少，也不知道要如何去跟馬群們相處，但很謝謝學校這次舉辦的治療性騎乘活動，讓我能夠拓展我的視野，接觸到以往沒辦法也沒機會接觸到的事物，真的是很難忘的機會。

剛開始到馬場實際操作時心裡其實都有點怕怕的，因為第一次跟馬群們這麼近距離的接觸，第一次摸馬，幫牠們上馬鞍還有韁繩，牽牠們繞一圈，甚至是上馬背感受馬行走中的那個律動感，這種種的事情可能一輩子只有這一次能體驗到，在這些過程中我瞬間覺得雖然馬的身軀大大的，看起來無所畏懼的樣子，但其實牠們是很膽小的，只要一點點的聲音就能驚嚇到牠們。希望學校能夠再舉辦這樣的活動，一定會再參加的！



雙聯學位

Double Degree

雙聯學位的申請須具備較為嚴苛的條件。學生須具備基本的外語能力及面對一年或以上的海外生活。畢業後可獲得該校及本校兩校的畢業證書。

2021 年，在高教深耕計畫的補助下，有兩位分別來自國際溝通英語系及食品科技系的學生前往英國及日開啟就讀海外雙聯學位的生活。

1. 英國 Middlesex University
2. 日本經濟大學

雙聯學位

A · 英國 Middlesex University

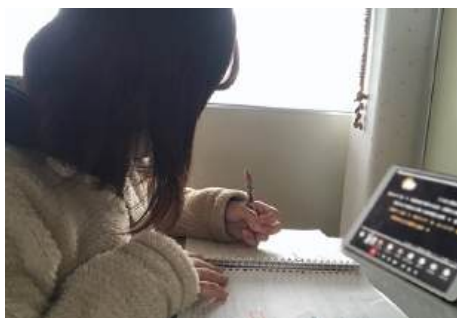
國際溝通英語系，陳祐妮

在疫情的趨緩下，兩個月前順利抵達英國開始了我的雙聯生活。還記得剛到英國的時候，第一次不是以旅遊為目的的身份到另外一個國家生活，我既期待又怕受傷害，雖然對周遭的所有事情都很陌生，但同時也給了我一個很好的理由去學習獨立。身為系上唯一的一位外籍插班生，教授以及同學們都非常熱情的歡迎我的到來，因為我是在英國完成我大學的最後一年，也同時表示比起班上的同學我必需要用更多時間和心力再文學閱讀上，但這不會擊倒我，反而讓我更想征服這個挑戰。學校也開很多寫作進修課都可以讓我們自由參加提升各領域的專業，還有上課教授的教學模式也很生動活潑完全不死板，教授也會一直積極地請我們回答問題所以上課完全不能偷懶～很謝謝弘光給我這次雙聯交換的機會，讓我能在我大學生涯中創造一個屬於我的舞台。



雙聯學位

B · 日本經濟大學



食品科技系 · 文屋茉莉亜

修讀雙聯學位是對我來說是一個好的學習機會，我看到了不同的社會以及生活。相對獲得的知識、經驗是豐富的。首先我知道了日本經濟大學裡有很多外籍學生跟外籍老師，例如越南，中國，泰國等等。課程方面看到了很多日文課，這是對留學生學日語很好的學習環境。我大學以前在日本學習，然後到台灣唸書兩年，現在是回來上日本的大學。我在台灣時中文能力不好，但如果想進步的話，我會去上一些中文課，同時跟其他人練習口說。使用日語學習對我來說不困難。回到日本的生活過了快 3 個月，因為疫情關係，現在還是遠距教學，導致我還不認識同學，老師及學校環境。希望明年疫情變好，可以認識到同學們，交朋友。因為我也知道一些台灣文化，因此能夠與日本這裡的同學多分享日本以外的事物。



線上國際交流

Online Program

在出國受限的情況下，本校極力推動線上國際交流。交流國家有日本、美國、馬來西亞、新加坡、紐西蘭、加拿大、澳洲、荷蘭等。交流計畫包括線上講座、線上課程與國際研討會。本次也推動與姐妹校遠距交流座談會，提升學生外語能力。

1. 線上課程

- 美國 Parsons School of Design
- 美國姐妹校 Troy University
- 日本經濟大學

2. 線上國際研討會

- 馬來西亞
- 美國

3. 線上講座

- 新加坡業者 Lim Choon Sun
- 日本業者 Winnie Ohsaki
- 美國外師 Armando Guevara 與 荷蘭外師 Ryan Vu
- 日本外師 井口健一郎
- 日本學者 共田吉孝、狩野美玲、鳴海治
- 美國外師 Woan-Ying Dana Chang
- 美國外師 Laura Table
- 日本業者 中山浩太郎、藤原遼
- 澳洲外師 Veeriah Jegatheesan
- 美國業者 Pearl Huang

4. 線上交流座談會

- 日本高知縣立大學

5. 教職員培訓課程

- 加拿大 Humber College
- 美國 Troy University

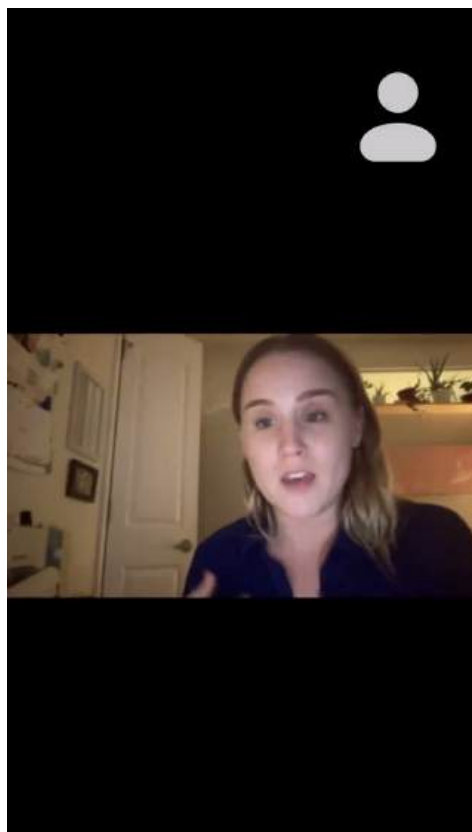
線上課程

A. 美國 Parsons School of Design

參與系所：文創系、妝品系、美髮系

李佳軒

參加這次海外研習的活動，真的收穫滿滿，除了接觸更多英文之外，也接觸到許多關於時尚的事物，雖然偶爾還是會遇到一些不懂的問題，不過同學之間也會互相交流，老師也會幫助我們一起解決所遇到的問題，其中會聽到很多不一樣的口音，讓我們訓練聽力，在課堂上，每週也都會有不同的主題讓我們去探索，把英文融入生活，讓我們對於學習英文，多了一點樂趣，而且不是只單單學習英文而已，甚至還能一邊吸收更多知識與了解不同的文化。這個海外研習的活動，把英文融入生活的學習方式，對我來說，不僅沒有學習上的壓力，甚至會從中想學習更多額外的新知識，真的很棒，下次還有這種海外學習的課程，我會繼續參加的！



林心婷

我覺得這是一門很有趣的課程，不論是老師的細心教學又或是課程的編排都讓我想要持續上這門課程。除了課程內容是我喜歡的之外我覺得帕森的老師給的回覆都很細心不僅會認真的看完作業還會給予很多的建議，這樣不僅會讓我更清楚知道哪邊做得不好之外也可以吸取更多其他的想法。總體而言我很喜歡這門課，希望未來可以往這個方向前進。

美國第一 Parsons 設計學院，一直是我做夢都沒想過能踏進的地方，除了學費十分昂貴外，招收的也都是頂尖的學生。這次非常幸運能參與學校的計畫，雖然很可惜原定出國行程因為疫情停擺，但學校開設了線上課程讓我們能一窺時尚和奢侈品市場深遠的歷史、相關職業分類以及現代潮流趨勢，從五大時尚之都：義大利米蘭、英國倫敦、美國紐約、法國巴黎、日本東京，舉辦的時裝週再看到全球流行趨勢；從戰爭時代創立的品牌：CHANEL、DIOR、YSL 窺探過往時代背景，再到現在各種新興品牌觀察最新世代的訴求及潮流。線上課程讓我學到系上從沒教過的各種知識，也令我更加確信了自己深愛這個時尚產業，想投身於其中成為一份子的志願從來沒變過，非常謝謝學校的付出。

這個暑假很榮幸能上到 Parsons 學院的課程，雖然這次是採取線上的課程，但課程的內容也是十分豐富，從品牌的歷史到服裝趨勢，甚至還有服裝業給環境所帶來的傷害，上完這個課程讓我對時尚產業有了基礎的了解，並且在做作業的過程中也收穫了很多以前不了解的內容，也因為這些積累讓我在未來做作品甚至是畢製的時候也有了更多想法，以前要做作品可能只會查一些很表面的資料，但現在我會去延伸聯想所拿到主題的可能性，並且延伸出一個故事來增加作品的深度，讓觀眾能對我的作品產生共鳴，還有最後的服裝與環境的關係，上完這門課我才意識到自己平常所穿的衣服對環境造成了多大的傷害，讓我更警訊自己不要過度購物，衣服夠穿就好，然後盡量選擇環保材質，並且避免過度的購買快時尚品牌的服裝，這次的課程真的讓我收穫很多，希望未來疫情結束可以去 Parsons 學院上實體的課程，也希望學校能多開這種機會給學生，讓更多的人能拓展視野。



線上課程

B. 美國 Troy University

參與系所：文創系、妝品系、美髮系、國際溝通英語系

洪慈珮

首先，非常感謝姊妹校 Troy University 提供這次的線上遠距課程，讓我們能在課堂之餘自我提升英文能力，也感謝學校提供補助讓我們能有這個難得的經驗。這次的課程我選了兩門課，分別是 Listening 和 Listening/Speaking like a native，會選這兩門課的原因是我認為聽跟說是學英文中最重要的，在台灣的学习環境中，比較難練習到這兩部分，因此想體驗母語老師的教學方式。在聽力課程中，大多是以老師講解、觀看影片、回答問題的方式進行，必須要認真看影片才能回答問題而且通常只有一次答題機會，原本看到秒數很長的影片已經開始沒耐心，但令我意外的是老師選的影片難易度剛好，而且影片內容有趣也值得令人省思，讓我不知不覺就看完且看懂！即便是 TED TALK 的演講影片！課程中也有教如何在聽力時快速做筆記，讓我們能更快抓到重點，因此，我很喜歡 Ms.P. 的課程也覺得受益良多。口語課程的老師也是 Ms.P.，上課方式跟聽力一樣，講解了句子中字組的分段、如何連音，課後練習有時候需要錄音給老師聽，透過這樣不斷地練習，讓我們提升口語能力及發音。雖然每個禮拜的都有繁忙的作業，但是完全不會後悔參加這次的課程，因為課程有趣又能有所收穫！



潘語婷

一直以來我對於外語就非常有興趣，不論是英文還是韓文，都是我非常喜愛學的，小時候爸媽總是說英文是國際語言，要把英文學好，長大後才發現，在這個國際化的社會，英文不好等於少了一些競爭力。我很高興我能上到這門課程，這些內容都讓我十分感興趣，增進了我的英文能力，讓我不害怕講英語，勇於去與外國人交談，讓我在這個國際化的世界增加了一些競爭力，出了社會我也不會擔心英文成為我去面試的罩門，而是能成為推薦自己的一項能力，感謝學校能有這些課程，讓我上了這門課程收穫良多。



莊沛誼

我從第一週開始上 TROY 大學的線上課就覺得很興奮，因為可以上到美國學校的英文課就可以開啟我對國外教育有不一樣的感想，雖然是線上課但是我可以感覺到老師很積極想跟我們互動，也為了我們每週會開一次線上 TEAMS 讓我們跟美國一起同步上課，這樣的體驗真的很棒，還有功課跟小考都可以讓我英文進步，因為一直這樣考試跟練習才會讓英文越來越好，這也是為什麼我會想上上看 TROY 大學的線上課，還有我會想上 TROY 大學的線上課也是為了我之後可能想出國留學在打英文基礎，畢竟到了國外就要自己來，所以現在做的準備都是為了之後有更好的生活，英文這種東西唯獨每天跟它相處才會越來越好。

古嘉澄

Thanks for the opportunity for me to join the Troy University course. In Grammar course, Mr. Copper separated the lesson in a short video, and I could watch the video while I was on break time, and I could learn more grammar in that lesson. He would explain the grammar with examples, and it would be easier to understand the knowledge. I noticed that I might know the meaning of the use of the grammar. However, when I was doing the test, I might misunderstand some of the grammar skills and take a lower mark in the test.

For the IELTS course, the teacher asked us to watch the videos from YouTube and I could adjust the speed while I was watching the video. Moreover, it helped me to learn the skills of the IELTS exam so I could have a better preparation in the exam and reach as higher score as I can in the near future. IELTS is quite different from the test we used to have in the school or the public, as the British system is a bit different from other exam. I do think I need to study harder in the exam and learn more skills from the teacher, in order to get a higher mark in the exam. I hope I can reach my goals while I sit for my IELTS exam.

廖幸誼

參與 Troy ESL 是我第一次接觸到全英文的課程，我的課程有兩門，一門是閱讀一門是聽力，課程的安排讓我有更充裕的時間可以去學習並且練習，也在課程上學到了很多生活上的用法及詞彙甚至是口語表達，雖然曾在課程上遇到困難，但是也都有解決的方法，也讓我的英文更加的進步。



線上課程

C. 日本經濟大學 Japan University of Economics

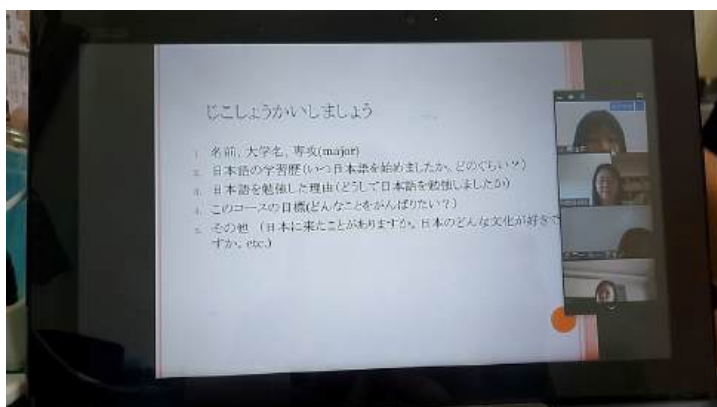
參與系所：健管系、妝品系

健管系，廖盈慈

在上經濟大學的日文課以前，都是台灣老師一邊用中文講解日文的句型，一邊講日文的讀音，上課速度雖然比較慢，但聽不懂的時候可以用中文問老師問題，大大降低學習的難度，學習上也比較輕鬆。正式上課之後，每週兩次的日文課，都要提前預習課程內容，不然全日文上課真的很難聽懂老師的講解，也要用日文回答問題，下課後，老師都有出日文作業，讓我們可以複習當天上課的內容。其中，我覺得最難的部分是每週要寫的日文作文，題目都比較接近現代時事，翻譯成日文真的很難，文章中還要用老師當天上過的文法，下次上課還要當面唸給大家聽，只能上課前一直反覆練習唸法，至少不要太多卡住不順的地方。難得有這個機會可以讓我學到日本的上課模式，日本老師人也很有耐心，知道我程度沒那麼好，都會很細心的解釋，每次的作業批改回來都會加上稱讚，讓我越來越有自信。

健管系，黃怡如

上日本經濟大學的日文課和以往的差異就是這個課程是全日文教學。以前都會依賴老師翻譯及講解，因此在學習過程中就會進步得很慢。但是全日文上課，就不會有這種依賴的習慣，每天都要督促自己預習，否則就會跟不上進度。雖然這個課程比起以前的課程難度更高，但是通過這次的課程，讓我的日文進步神速。日本的老師會體諒我們的程度，放慢上課的速度，讓我們能夠跟上上課進度。感謝學校提供這次的課程，未來有機會也想上日文以外的課程！



妝品系，鐘玉如

上過了這堂課程後，我覺得對我的日文程度很有幫助。一開始還覺得這堂課對我來說可能還太困難，也確實前兩堂課還沒習慣時真的覺得上課面對全日文課堂自我翻譯的時候會蠻燒腦的，也不太敢表達生怕自己會話文法上有很大的錯誤。但當我們學生們覺得有點困難時，老師們總會跟我們說如果覺得難或那個地方不懂的話說出來也沒關係並且換另一個說法耐心解釋。

在逐漸習慣課程後，我也幾乎變得能好好聽得懂課程內容並回答老師問題，也變得比較懂如何表達自己想表達的話語，而且在課程中老師也會給我們一些挑戰，比如說：以一個主題與課程，同學以及幾位日本學生一起做正反方的辯論會；運用課程所學做結業報告，自己挑主題向課程老師與同學們做解釋與報告等等。

經過這次的課程後，真的讓我的日文聽力方面有了蠻大的進步。平常藉由看日文直播學習的我在上完課後從原本聽得懂七八成變成聽得懂九成多甚至比較日常的影片也能全聽懂了，看到自己有明顯成長讓我非常開心很有成就感。

線上國際研討會

A. 馬來西亞

參與系所：食科系（所）、運休系

食科所，吳承融

很高興學校有這個機會提供給我們參加 2021 台灣 - 馬來西亞雙邊乳酸菌國際研討會，雖然在疫情嚴峻的情況下，以線上直播的方式來呈現，但也不會因為這樣而對這場活動有所折扣。我是第一次

參加國際型的研討會，看到了許多學者針對研究內容來講解。此外，學者之間的學術交流也是讓我大開眼界，在問與答的環節中，學者的口頭表達、專業知識等各項水準都是一等的。雖然下午場的全英文的演說有些吃力，但透過講者的投影片及聽英文關鍵字，還是能明白演講者說要表達的內容，也可了解目前乳酸菌在海外的研究方向及國際趨勢。在這次我覺得我非常幸運能參加這個研討會，或許對於專業知識我所具備的都還完全不足，但在仔細認真聆聽的過程中，吸收新知，開拓視野，讓學習不再局限於教室及國內，也相信這次的經驗，能踏這穩定信心的步伐前進。

運休系，林曉郁

這次非常榮幸能夠與食科所的學長姐一同參加國際研討會。很可惜，在疫情的情況下只能夠線上參與。這次的研討會主要是探討與乳酸菌相關的議題。對我來說這是一個不太熟悉的領域，且又是以全英的方式進行，讓我覺得有些吃力。但畢竟這是一場國際研討會，讓我深刻體會到學習好英文是多麼的重要，這樣在學術領域上才能與世界更好的接軌。此外，通過這次研討會，我也學習到了一些不同領域的知識，讓我獲益良多。接下來一定會好好精進自己，讓自己往後能夠多參加國際性的活動！



食科所，連珮璇

很幸運也很榮幸能夠參加這一次的國際研討會，這次的研討會不僅有許多國家一起參與而且還是以全英文的方式進行，對於我們這些平常只參加國內或是校內研討會的碩士生來說是一個很棒的經驗，每一位演講者的內容都非常精彩及有趣，其中最令我感到有興趣的則是由國立海洋科技大學的蔡國珍教授所分享的「從魚類腸道所分離乳酸菌之應用，將 FPA 3709 菌株發酵黑豆乳，可有效改善大鼠憂鬱症狀」，因為現代許多年輕人皆患有一些精神上的疾病，憂鬱症就是平常常聽到的疾病之一，雖然現在已有許多治療方案及藥物可以抑制憂鬱症發作，但是如果可以依靠天然的材料或是食品就能夠抑制，那將是一個很好的治療方案。因此我認為這次的研討會讓我更加了解乳酸菌的好處及在研究上的延展之處，更讓我了解到國際間的交流是多麼的重要！



食科所，江進寬

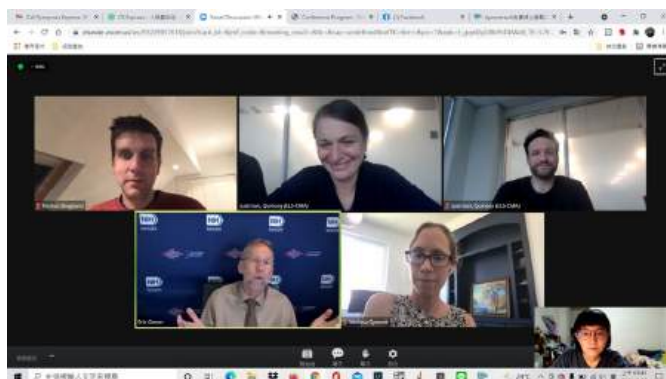
本次國際研討會，台灣不畏疫情，召開讓台灣與馬來西亞在乳酸菌議題上進行實質深入的交流，藉由此次研討會發表而大放異彩，來自於超過 120 間國內外產官學益生菌研究單位與 500 名以上的研究專家匯聚一堂，分別發表前瞻微生物治療方法，與乳酸菌應用趨勢，在銀髮族抗老化、女性保健與、寵物用藥等相關市場潛力。此次研討會使我收穫滿滿，不管是學術研究的開發或是產業生產的實戰應用，都是為了能夠透過兩國與更多的國際合作後，推廣並影響全世界，並增加台灣在國際上的能見度。



線上國際研討會

B. 美國

參與系所：營養系暨營養醫學所

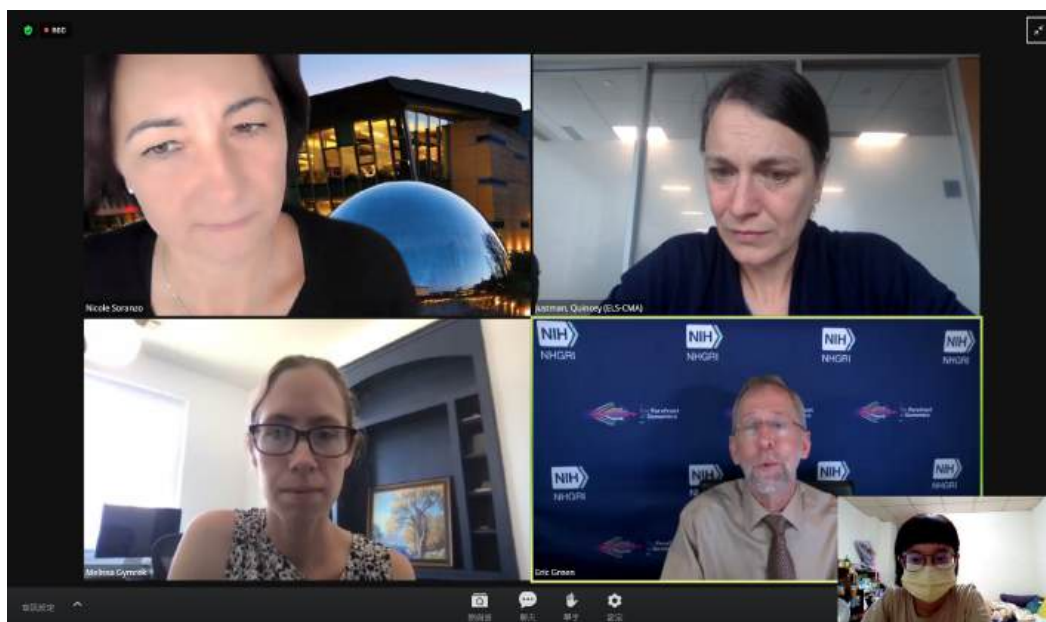


羅英珉

第一次參與國際研討會，看到很多來自不同領域的學者發表自身的理論和觀點，覺得很厲害。這次研討會的主題在於探討人類基因學、是什麼讓我們成為人類？對於基因這方面了解的不多，甚至一無所知，閱讀相關 paper 也挺複雜的，但在研討會時還是有盡力去理解講者所要傳達的理念。其中有提到很有趣的主題關於「人類遺傳變異」，意思是群體內部之間的遺傳差異，沒有兩個人在基因上是相同的，這種情況稱為多態性，個體之間差異的原因包括獨立的分類、繁殖過程中透過減數分裂的基因交換和各種突變事件（交叉和重組）。人類遺傳變異的研究具有進化意義和醫學應用，它可以幫助科學家了解古代人口遷移以及人類群體在生物學上的關聯，可能可以用於改善健康。這讓我想起某一堂課老師有提過的「表觀遺傳學」。接下來講者討論了關於「人類基因組計畫」將會做點什麼不同的事？這是一項國際科學探索中的巨大工程，目的在於測定組成人類染色體中所包含的六十億對核苷酸序列，進而繪製人類基因組圖譜，並且辨識其基因及序列，達到人類遺傳資訊的最終目的。那關於如何界定人類基因組測序完成，有多種定義，根據不同的定義，人類基因組的測序是否完成就有不同的看法。在研討會中講者們的看法不見得一致，但都可以認真地聽取對方的想法，以自身的專業去進行學術交流，然後保持尊重的態度，我覺得很棒！這是一場收穫豐富的學習，期待日後在因緣際會下還能有參加類似活動的機會。

陳秀香

這是一場第 20 年的細胞座談會，內容關於人類細胞基因組序列，科學家在討論並解碼我們是誰、我們來自哪裡以及理解構成健康和疾病的基因變異方面取得了巨大進展。藉由細胞基因序列來改善人類遺傳基因病史及流行病，及涵蓋測序和基因組技術的進展，基因組序列和基因表達的全球變異的編目，以及對人類發展和疾病的遺傳病因學的見解，以及預測或干預基因組醫學的前景匯集來自四面八方世界頂尖科學家，了解人類遺傳基因變異計畫如何改善如何改善全球健康。



線上講座

A. 新加坡業者 Lim Choon Sun



餐旅一甲，陳俐臻

這一次參加了新加坡業者進行產業發展的講座，最初是為了想多認識新加坡才參加。新加坡的講師分享了他們的飲食文化發展，有許多國家的人到新加坡，例如中國、印度和馬來西亞等等，為這個國家添加了許多異國料理。從食材、口味和烹調方式，在做料理結合，從路邊攤位、小餐館到高級餐廳，都有很多有名又好吃的餐廳。有很多歐美國家、亞洲國家和東南亞國家會到新加坡發展，促使這個地方國際發展很快，近幾年的餐廳都有得到米其林的肯定，41 家餐廳得到一星，5 家得到二星，3 家得到三星，餐飲業發展很快，也讓好多國家能看到新加坡！

餐旅二丙，賴姿文

之前大一剛入學就知道弘光科技大學有海外實習，我就有在考慮日本或澳洲，這次剛好有這個機會聽新加坡跟日本實習講座。前面新加坡的老師主要在介紹新加坡菜餚，從新加坡的歷史說起，由於殖民地加上歷史的原因，有許多不同民族的人民居住在這，使新加坡能如此的國際化，擁有更大的國際視野。現在新加坡也積極提倡保育，拒吃魚翅，由公司開始不讓員工報帳，藉此在短時間內有越來越多的人開始不吃魚翅，到現在已經快看不到魚翅的蹤跡了。我認為這也是台灣能學習的，利用適當的方法保育動植物，讓生物可以永續生長。

餐旅二丙，陳音困

新加坡現階段的發展很多，像是疫情前就有很多樣化式的自動販賣機，例如義大利麵等等，不像台灣的販賣機蠻枯燥無味的，也剛好遇到疫情，有發揮到很大的功用。目前 F&B 的新趨勢是 Home Chef，新加坡的政府在積極的推廣，全世界都受到疫情的影響，對於餐旅業打擊很大，雖然說 Home Chef 是因為疫情才被推廣，但是換個角度思考，他對於剛出社會的餐旅年輕人非常友好，沒有什麼資金也可以在自己擅長的領域慢慢的做出自己的一片天，算是自己比較好發揮方式。



餐旅二丙，陳奕軒

這次的演講讓我看到很多新奇的東西，透過圖片也發現許多在台灣都看不到的，而且新加坡也是我一直以來想看看的國家，經過這次的演講讓我對新加坡的飲食文化更加了解。演講中提到的 Home Chef，我覺得很符合現代人的需求，現在很多人懶得出門吃飯，加上疫情的關係可能沒辦法去餐廳內用，這時候請廚師團隊帶著食材到家裡烹煮就很棒。

線上講座

B. 日本業者 Winnie Ohsaki

餐旅二甲，陳子瑜

在一開始報這個講座時其實是為了想更了解日本，一直對日本都很有興趣，覺得那邊的東西都很好玩、很好吃、也有很多很特別先進的小東西，等疫情再好一點之後，最想去的就是日本了！剛開始日本業者跟我們分享他原本其實是新加坡人之後才到日本工作，已經 14 年了，後來業者還跟我們日本的氣候及地理，日本熱天短冬天長，北海道的天氣比較冷所以那邊的食材會比較鮮甜，而日本的餐飲文化主要以米為主，少調味口味清淡，選食材四季分明，講究藝術性及優雅感！而我覺得最酷的是，日本的拉麵其實是從海外引進的，不是日本在地的！而日本的服務概念：主客關係 + 從心感動 - 主客關係 - 主僕關係，對誰都做！他們的服務其實跟台灣的蠻像的，都是很注重笑容、儀容、鞠躬及敬語。這次聽完了新加坡與日本業者的分享，真的讓我收穫到很多新知識與更了解當地的東西！



餐旅二乙，陳芷誼

日本的餐飲服務文化由氣候、地理、食材講起，因為日本四季分明、多山多海，熱天短、冷天長，為了因應地理環境和氣候去生產食材。日本料理主要以米飯為主食，少調味，口味較清淡，選材四季分明。由海外飲食文化引入的日本料理有像是咖哩、蛋包飯、拉麵等等，而他們對於服務業最基本的要求就是笑容、儀容、鞠躬，以及日本所使用的敬語，由於台灣沒有敬語之分，如果未來實習想要到日本去，這點也需要特別注意，而實習中所會面臨到的最大問題不外乎就是文化差異、語言不通等等，這些都需要靠時間，以及自己的努力一一去面對、克服，讓自己產生抗壓性、服從性，從而適應在國外的生活。

餐旅二乙，梁于庭

日本實習是我一直的目標，日本很重視專業所以有「職人文化」，我很喜歡這樣的態度，所以我想在這樣的環境工作。而且日本對待客人的態度，不只局限於普通的主僕服務，而是重視「一期一会」的從心服務，但我認為這種服務方式不只看重服務人員的態度，也考驗著客人對服務人員的尊重，如此才能給予雙方一段深刻的經歷。日本的氣候很多樣，各地都有特色而且有發達的觀光產業，也因不同的地理環境和氣候所以有豐富的食材，日本飲食文化使用食材原本的味道，這種樸實的美味特別讓人印象深刻。講者特別講到的「B 級 gourmet」其實才是我們平時最容易接觸到的，例如：章魚燒、蛋包飯、拿坡里義大利麵等，有豐富的味道且融入外國的飲食文化，也為日本飲食文化畫龍點睛。

餐旅二丙，賴姿文

日本對我來說是一個非常注重禮節的國家，在餐飲、服務各方面有各種需要注意的細節，吃飯前後都要感謝，感恩為你準備這一餐的人。他們的飲食相較台灣來說真的非常清淡，不會用過多的調味，永遠都能吃到食物原本的鮮甜。日本服務人員的態度是我想去日本實習的一大原因，提供客人永生難忘的一次服務，讓客人打從心底的感動。而且日本對服務的要求很高，包括笑容、體態、儀容等等，我相信在日本服務過的人去到世界其他國家服務絕對不會太差。為了要去日本實習我這暑假有上學校為日本實習開設的日文課，雖然我是從零基礎開始學習，但是在這段時間內我學到很多的日文單字以及文法等等為我未來的實習鋪路。



線上講座

C. 美國外師 Armando Guevara 與 荷蘭外師 Ryan Vu

資工系・陳威志

這次利用遠距上課。教師為 Ryan Vu，在美國與澳洲成長、受教育；目前定居於荷蘭，在荷蘭 Ampyx Power 任職主要飛手與生產營運主管。Ryan 擁有 FAA、CASA 與 EASA 等專業飛手國際證照，曾經參與世界各地的無人機航太組織，其中曾在颶風襲擊期間，以操控無人機參與美國 NASA 航太總署的颶風觀測計劃，累積無數寶貴經驗。Ryan 累積各種大小型無人飛行載具（起飛載重從 10 公斤至 2500 公斤）的飛行操作超過 2000 小時，包括 1000 小時的手動起飛與降落。透過他的分享讓我大開眼界。





資工系・劉哲承

這次遠距上課的外師是 Armando Guevara。他出生於委內瑞拉，定居於美國德州，取得紐約水牛城大學博士學位，目前為 GttNet Corp 創辦人與執行長，同時身兼 Visual Intelligence 集團營運長，長期以來深入研究「地理空間資訊智能化」，老師不吝於分享他豐富的經驗和研究結果，讓我獲益不淺！



資工系・古秀茜

疫情影響，學生無法出國進行國際交流，本系透過線上安排美國、加拿大、荷蘭等國際上無人機應用領域的專家學者，為我們量身定制課程，無法出國也能與國際接軌，課程很實用。疫情衝擊讓學生我們順利出國。遠距教學課程中，在荷蘭 Ampyx Power 任職主要飛手與生產營運主管的 Ryan Vu，以「無人載具的未來與操控者的職涯規劃」為題，與我們分享身經百戰的故事。



線上講座

D. 日本外師 井口健一郎

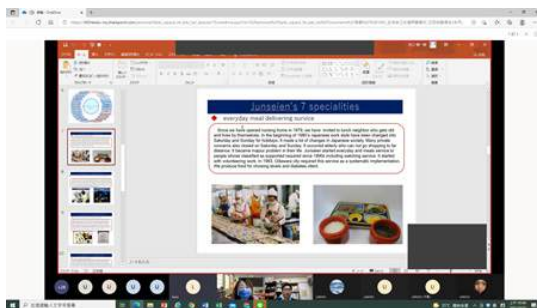
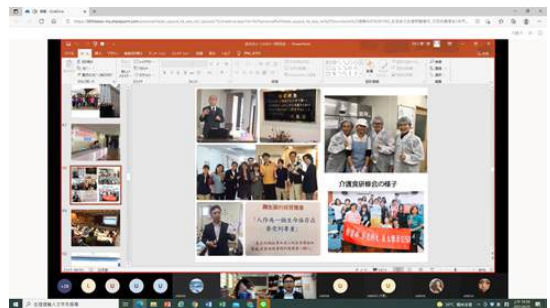


不記名問卷心得一 - 護理系

這次系上邀請了日籍教師為我們進行線上專業講座。近年來，台灣生育率降低，老化率上升，已經形成了高齡化社會。老人擁有生活上的自主能力已經是一件必須具備的條件。老師講解了很多專業知識，讓我們知道如何幫助老人恢復自主生活能力，讓他們自己單獨生活也能夠安全。我一直覺得照護這一領域是要不斷去精進自己的，這樣才能跟得上社會變化的步伐。這次的演講讓我學到了教科書上沒有的知識，也讓我看見日本對於醫療及照護的專業。這次的課程很棒！希望未來還能參加！

不記名問卷心得二 - 護理系

近幾年來，台灣老年人口急遽增加，所以有許多因應高齡化社會所衍生的照護需求，以及政府推出長照 2.0 的政策，都使我深刻的理解到在現今社會中，比起一味地充當照顧者，不如讓被照顧者學習如何自理，讓銀髮族不僅可以恢復自主生活，同時也保障了他們自身的尊嚴。非常感謝這次系上邀請的日本講師，讓我學習到許多關於照護的知識及新穎的觀念，也使我實務上的能力提升許多，對於本次系上舉辦的線上專業講座，整個課程都使我受益良多。期望未來也能有許多相關的講座能參加。

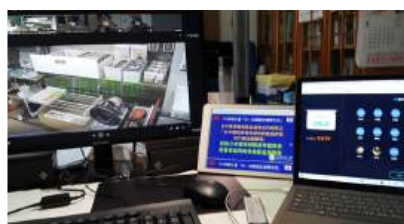


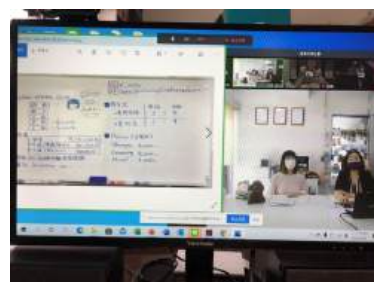
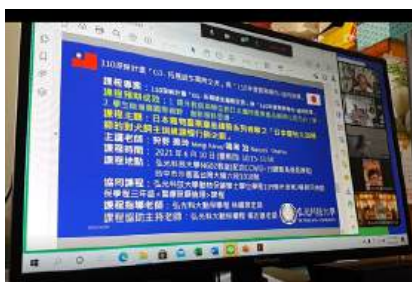
線上講座

E. 日本學者 共田吉孝、狩野美玲、鳴海治

動保三甲，林柏宇

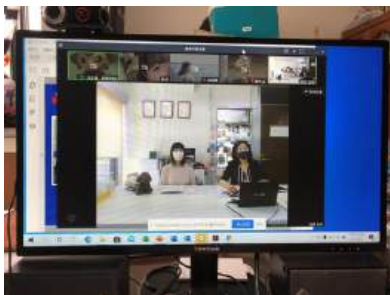
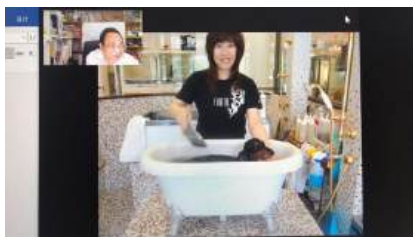
在這次的課程中，我學到了許多有關訓練狗的知識，在經過這堂課後，我了解到在日本的觀念和訓練狗的方法，讓我增加了許多在台灣學不到的知識，讓我印象比較深刻的是老師在狗的訓導部份給出的建議，有像是帶著尿布墊和水瓶去外面散步，在狗上廁所的時候可以用尿布墊讓狗在上面上廁所，或是用水瓶在狗尿尿的地方用水進行清洗，我以前完全不知道有自備水沖洗狗留下尿液的地方的觀念，因為在台灣完全沒看過。但是直到我去日本觀光後才發現了在日本有出來遛狗的人，基本上都會帶一個小水瓶，讓自家的狗上完廁所後去沖掉狗狗上完廁所的地方，我一直以為那是日本法律強制規定的，但在聽到老師今天為我解答這個疑惑後，我才知道原來那是日本人自己要求自己的而不是法律去強制要求的，在這一點上是我們台灣人所需要學習的。最後感謝狩野美玲老師及鳴海治老師為我們講解這麼精彩的內容。





動保三甲，劉品吟

這次的講座系上邀請的是來自日本的共田吉孝老師，一開始老師與我們介紹了公司的歷史及許多不同的產品，其中有一款是非常有質感並且銷量很好的寵物圍欄，它看起來像是用木頭及鐵製成的，但經過老師的介紹，我才發現由於商品主要是設計給中小型狗狗的，為了避免木頭被咬壞毀損及小狗小便時造成尿液滲入，會使其圍欄爛掉或產生尿痕和臭味，所以用了重量相對較輕的鋁金屬來替代。而門的設計也不像一般籠子設計在中間讓小狗不方便進出，而是設計在較靠近邊框的地方，使其可以一直開著讓小狗自由進出。後來老師還介紹了貓砂盆，雖然我沒有養貓經驗也對於貓砂盆的構造不太清楚，但聽完才發現原來這其中有那麼大的學問，像是貓砂盆的邊邊設計比較薄是因為有些貓跳來跳去時會撞到，而邊邊設計的網狀板子是為了要讓它們撥掉腳上沾到的貓砂。我想這些商品之所以會銷量如此高，不僅是因為它兼具美觀及許多的優點，而且它還符合消費者的需求，所以消費者才會願意買單，這就讓我想到老師提到的一個公司概念：「滿足顧客需求」，就是在研發新商品時，首先站在消費者的立場去思考，像是可以使用問卷調查方式來更了解消費者的使用情況。很開心可以聽到老師介紹這些寵物用品的功能以及研發的概念，覺得收穫滿滿，希望以後能有更多機會可以學習到關於寵物用品的知識！



線上講座

F. 美國業者 Woan-Ying Dana Chang



醫工二乙，施文玲

透過這次演講，我認為「有問題要問，有想法就分享」這句話很重要，這點我覺得在國內能做到的學生非常少，但在國外不這樣做的話會讓自己處在很被動的狀態，所以一定要讓自己做到這點。

在國外唸書、生活情況跟我原本認知差蠻多的，聽講師說他本身的經歷我覺得雖然過程中有很多艱難的地方，但是這段經歷在漸漸融入、了解和體驗國外生活後也挺有趣的。

當然聽了這麼多我覺得最重要的語言能力，表達能力等。這些情況如果在國內都克服不了，那到了國外就更難克服了，所以英文真的很重要啊！但一定克服了這些問題，我想在國外的生活也會變得挺豐富有趣的。

醫工一乙，張嘉穎

雖然我還沒出國過，但聽講師的解說，彷彿讓我身歷在美國。以前只有在課本看過各國的文化差異，但從真正在美國生活 20 幾年人說起來會更有說服力。如果在求學的過程中膽怯而不敢發問，會讓自己很難踏上成功的道路，讓我了解到提問的重要性。沒有人天生知道該怎麼做，留學的人，遇到問題一定要問。聽完今天的演講，讓我對留學充滿了無限的想像，未來有機會，希望也可以成為像講師那樣厲害的成功人士。

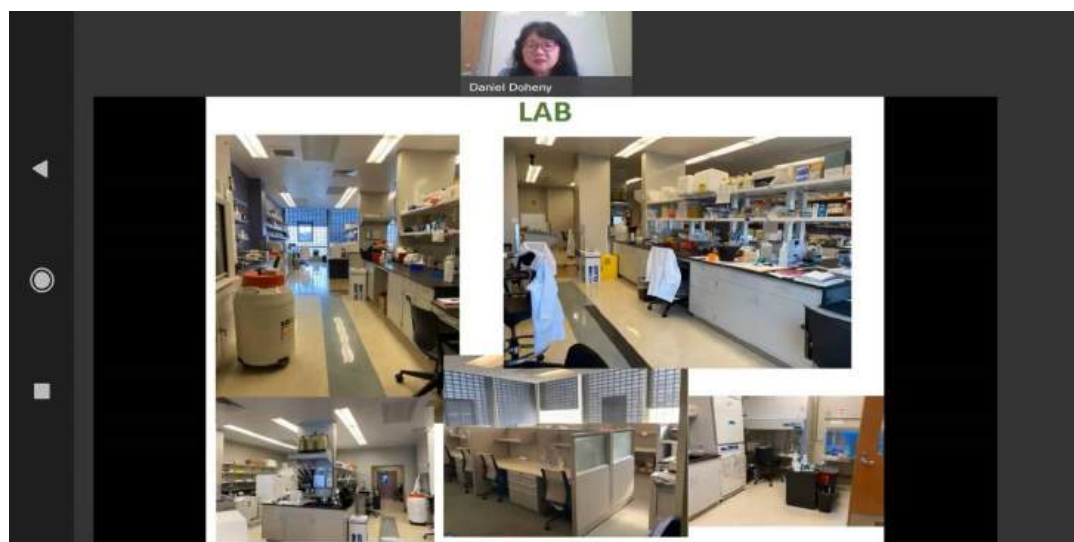
醫工二甲，林天鴻

今天的演講老師講了很多有關國外留學的事，她說了一個重點，不是有錢留學就代表英文能力很好，要常聽、說、讀和觀察才是最重要的。很多人都礙於面子不敢開口，但是留學就像花錢補習一樣，那為什麼不開口呢？老師也說，請外國人吃飯其實一舉兩得，不只可以交朋友，在吃東西的過程中，其實就等同於在面對面補習，如果願意開口的話，就等於練了口說，這樣才是留學真正的意義。老師又說了一些在國外說話的禁忌，例如台灣人很喜歡問一些私人問題，例如薪水、幾歲、住哪等 ... 在美國是比較不適合的，又或是像同性戀這類的敏感話題，都是需要注意的。因此老師建議，先去交朋友，盡快了解一些該說和不該說的，或是去前先做足功課。最後他也鼓勵大家，不要怕，勇敢在外生活才是留學最重要的事。



線上講座

G. 美國業者 Laura Table



生科三甲，胡高輔

一窺美國實驗室奧妙，實驗室的負責人說我們有很好的場地可以進行各種實驗的應用，經過實驗室成員們的講解介紹分析促使我們有良好的認識，並且老師解說使我有更加進一步的了解，在實驗室不管親自操作或是上課討論於學習上都有良好的吸收。

實驗室老師所討論實驗有：植物藥的萃取物及萃取物的分離、細胞培養、細胞對藥物的存活率、藥物的抗癌測定等，以及細胞內鈣離子的測定、西方墨電法探討胞內蛋白的變化、流式細胞儀測定細胞週期及傷害特性。讓我更加進一步了解癌細胞的生理狀況及與人體相關性與不相關性，了解癌細胞的生長環境與所需要的條件，血清的含量與培養基的成分等培養條件。這個線上課程不只是使我們學業知識的成長，讓所參加的我們有良好的進步。希望學校永續的開辦下去，讓我們可以吸收到書本上及不是書本上的知識。



生科三甲，陳星任

歷經一窺美國實驗室奧妙，我學習到更多新的知識與修正很多原本有的錯誤觀念。高職就讀農業類的我，生科的課程除了生物方面的知識有相關，其他的幾乎都是從零開始學習，剛上大學關於化學類課程上的都很辛苦，因為一點基礎都沒有，還好經過一窺美國實驗室奧妙線上課程，讓我對於生物方面的基本知識有了更多的了解，並融會貫通。第一次做實驗的時候真的不知道該怎麼做，雖然日常上課有教導，也有實作練習，但是經過這次的學習，我相信未來我可以將實驗做得更好、更完美。

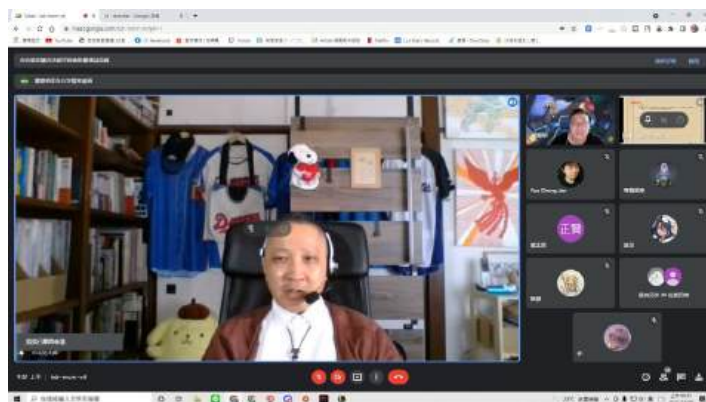


生科三甲，林芷伊

一窺美國實驗室奧妙是由外師及他的實驗室成員做不同的介紹，分享他們在外師的指導下學習關於分生的相關知識，老師說我們可以先從文獻探討中發現中西方國家在中草藥領域的重視與實驗上的不同，西方國家偏好分離純化物，相信純度較高的有效結構才是優秀的藥物；東方國家則相信自古流傳的草藥配方，如十全大補丸、養生益氣湯...，在藥材上有「君臣佐使」藥效相輔加成，相較於西藥毒性是較弱的，我們更從中習得相關的實驗方法，如粗萃取、細胞培養、細胞毒性測驗、細胞治療試驗、抗癌測定等，這些讓我在實驗上有了更深入的了解其原理與細節。這次的講座讓我學到了更多國外常用的實驗知識，希望系上能多邀請外師來為我們演講。

線上講座

H. 日本業者 中山浩太郎、藤原遼



多遊一乙，王凱宗

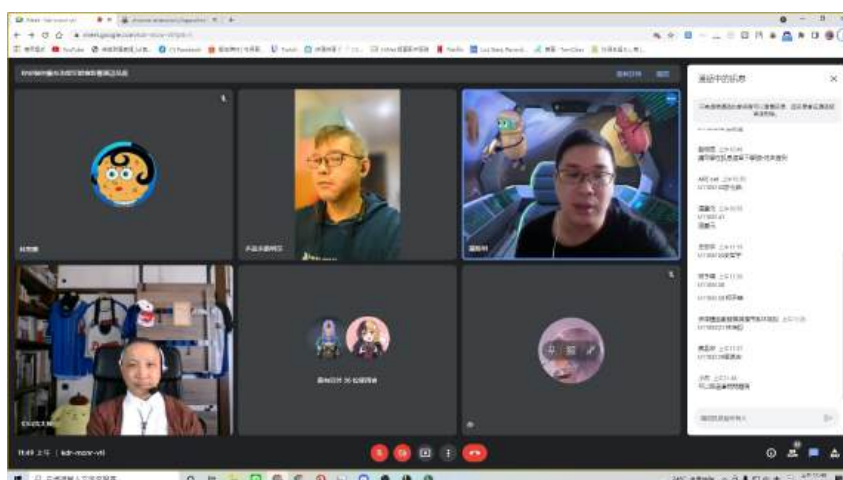
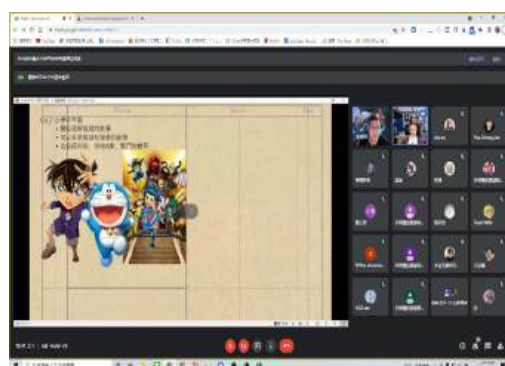
這次學校邀請了日本的動畫製作人中山浩太郎先生來教我們動漫的製作過程，以及漫畫家藤原遼先生來分享一些漫畫等作品的繪製過程，亦即許多厲害的作品。中山浩太郎先生跟藤原遼先生將他們所能教我們的都展現給我們看，非常謝謝他們！雖然其中有一些對於現在的我來說還是有些聽不懂的，但即便如此也讓我受益良多了！希望下次還有機會再參加他們的講座！在此再次感謝這兩位日本的動畫製作人——中山浩太郎先生、漫畫家藤原遼先生，也謝謝學校邀請兩位大師給我們演講。

多遊一乙，林培鈞

這次講座介紹的很詳細，而且不會很難懂，每位老師都很強，都是業界大人物，翻譯的羅副總也翻譯的很到位，整體來講是很棒的體驗，讓我更加認識了這個產業，還有很多我們這些新世代根本沒聽過的東西。這次有參加到這個講座真的覺得很棒，聽到許多產業機密，雖然還不知道會不會進入到這個產業，但這次講座確實豐富了我對動畫、漫畫這個產業的認知。

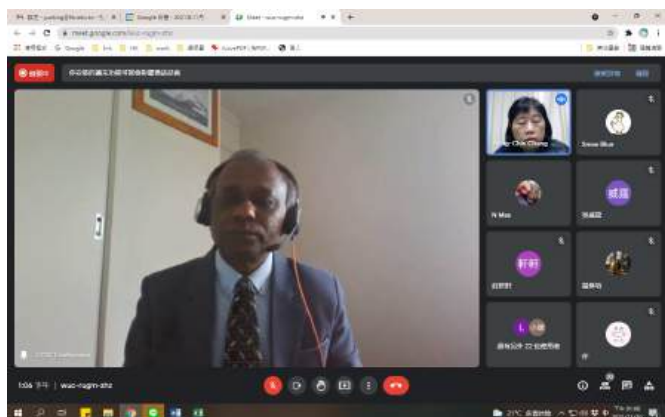
多遊一甲，陳佩苓

中山老師的講習內容很有聽歷史、聽故事的感覺，其中提到的作品年齡多數都高於自己。在動畫製作上的部分也講解的很仔細，演講用的是中文簡報這件事情也還蠻出乎我意料的。藤原老師剛開始給我的感覺就是很謙虛，分享個人經歷的時候也有一種特別中肯的感覺，他把一個過來人的經歷真實的分享給大家，真的受益良多。這次的課程安排我個人覺得很不錯，可以充分讓我們瞭解日本蠻多有關這類的知識且看出台灣及別國動畫的風格差異風格，所以我覺得未來要是還有這類活動，我覺得我們可以多多參與，畢竟機會可遇不可求！



線上講座

I. 澳洲外師 Veeriah Jegatheesan



職安所二甲，謝智文

難得可以透過線上講座的方式邀請到墨爾本皇家理工大學 Veeriah Jegatheesan 教授來演講，瞭解了澳大利亞許多的水處理系統，傳達了水資源得來不易，透過各種方式處理回收再利用，使水的利用效率最大化內容相當豐富。Jega 教授

研究了許多不同的水處理方法，對於薄膜過濾更是專精。澳大利亞政府大力推動雨水回收，加強水資源的利用，也談及到台灣本身所蘊藏的缺水問題，讓我們也自己探討當前台灣的環境下該如何推動及執行，才能更有效的將雨水重新利用。雖然簡單透過視訊上課，但 Jega 教授提出許多問題供我們認真思考，也間接增加我們的知識量。

環工所二甲，吳耀承

很高興能參加這次來自澳大利亞墨爾本皇家理工大學 Veeriah Jegatheesan 教授的線上講座，墨爾本皇家理工大學是澳大利亞歷史最悠久的領軍高等教育學府之一，Jega 教授首先簡要介紹了自己工作的澳大利亞墨爾本皇家理工大學 (RMIT University) 科學研究情況，Jega 教授結合自己科研工作介紹了目前世界上水資源短缺以及採用反滲透膜技術進行海水淡化的相關研究進展。在科學領域水結構是尚未解決的問題，這次真的是收穫滿滿，不僅僅有關教授厲害的薄膜研究，且不侷限在自身周遭環境，而是讓我們省思去如何改善身邊環境，進而為這國家或這世界做貢獻。

環工所二甲，林聖晏

藉由系上舉辦的國際交流活動，我學習到我們不再只是侷限於台灣的視野，而是要放眼全世界，具有國際化的思維，有效地運用我們的知識。身為一名研究生，兼顧理論與實務在學術研究



裡是必須的，此次的活動不僅能增加學術知能，更能提升其豐富的經驗，進而創造與世界接軌的機會。或許對於專業知識的我所具備的都還完全不足，但再仔細地聆聽 Jega 教授的簡報，吸收新知，開拓視野，讓學習不再侷限於實驗室，也相信這次的經驗，讓我在未來攻讀博士的過程中，有所助力，能踏著穩定的步伐前進。

環工所二甲，洪為閔

經過外師精彩的演講，我又學習到了更多不同於台灣的專業知識。演講的內容非常豐富，內容包含 UN 的千禧年發展計畫的 MDGs 目標內容、澳大利亞城市水處理系統內容等。水處理後能夠回收再利用是非常重要的項目，Jega 教授本身是薄膜過濾，在水處理回收方面非常的專業，Jega 教授也非常推崇雨水回收再利用。不過提到台灣雨水回收，由於台灣經濟體系影響，導致雨水回收有較多污染物的影響，回收後，水無法成為家戶用水，而澳大利亞當地較無污染狀況，因此在雨水回收方面較簡單。很高興能參與這次的講座，能夠看到其他國家如何處理水資源和解決面臨的問題。我希望系上能夠開設多一些這類型的課程，才能讓我們看見更多國家的專業並效仿其優點。

線上講座

J. 美國業者 Pearl Huang

不記名問卷心得 - 老福系

長期照顧一直以來都是我們系上的重點專業課程。很高興這次能夠參與系上辦理的遠距教學，講者來自美國，她與我們分享了許多在台灣學習不到的知識。經過了這次的講座，我才知道原來用不一樣的角度來看待台灣長照制度的差異那麼大。老師也分享了美國社會安全保險制度對老人提供的照顧與服務和長照服務提供之需求評估機制，讓我大開眼界。這次的講座讓我收穫滿滿，也讓我意識到從不同的角度來看待不同的事物就能有很大的突破，希望有機會還能參與更多外師的講座或課程。

不記名問卷心得 - 語聽系

系上這次舉辦遠距的外師講座，主題是美國老年年金制度及台灣長照制度，我想兩者之間最大的共通點就是，已開發國家的人口由於壽命延長、少子女化，而漸漸步入了高齡化的社會，所以對於台灣的長照制度來說，美國的老年年金制度無疑是非常值得參考的前例，它利用了社會保險的制度來支付長期照護，雖然此制度並非全民的制度，但在美國卻是非常普及甚至高達90%以上的勞動人口都在使用，而經由這堂課，除了讓我更加的了解到不同國家法案制度的差異性以外，也讓我發現長期照護已經不只是政府的責任，更是現今社會人人都該關注的課題，非常感謝這次發人省思的課程，期望下次系上也能多多舉辦相似卻不同類型的外師講座。

不記名問卷心得 - 物治系

這次上了一堂外師的遠距教學，一開始還覺得保險制度好像跟我所學的專業一點都沒關係，但是聽完講座之後我才發現原來我的觀念錯了。老師是一名來自美國的業者，他在講座中除了提到台灣長照制度與美國保險制度的差異外，還提到了美國長照服務提供之服務項目與給付機制，例如：身體照顧、物理治療、營養吞嚥等。這是一場讓我大開眼界的講座，希望未來還有機會參加類似的講座！



線上交流座談會

日本高知縣立大學

健管系，黃怡如

以前練習口說日文的時候，就會有點緊張，很怕自己念得不好，但畢竟還在練習階段，上課的學生也都在慢慢練習發音，難免會有念不好的時候，念錯老師會盡力糾正我們，因為大家程度相同，練習口說的時候，自己會漸漸習慣念錯沒關係，繼續練習就好。

但這次是跟日本學校的交流會，要跟日本人講日文，很怕報告的時候太緊張，斷句沒斷好，或是發音不正確，導致日本人聽不懂，會有點功虧一簣的感覺，明明這份報告已經準備很久，每次開會完都花很多時間在改內容，還好當初做這份報告的時候，因為不確定要報告多久，而準備很多美食介紹，想說多準備一些，用不到可以刪減沒關係，結果報告時間很短，可以不用講太攏長，刪掉一堆有夠難介紹的美食，換上較簡單又聽過的，還好有派上用場。

這次的體驗很新鮮，但我還是有覺得自己做不太好的地方，就是講話語氣的方式，只要想到是對日本人講日文，會緊張到忘記語氣要怎麼說，只能顧著發音不要念錯。



文創系・廖家羚

很開心有機會可以參加與高知縣立大學的線上交流會！疫情之後沒辦法出國的情況下能與日本的學生交流對我來說是非常寶貴的事。在交流的過程也發現自己在日語不管是文法或是口說對談上都還有很大的進步空間，即使已經練習了好

幾個禮拜，在當下卻還是會有詞窮、不知道如何表達的地方，雖然覺得對於這樣的機會來說有些可惜及挫折，不過卻也在這次交流會上審視自己的程度並在往後繼續努力在交流會上印象深刻的是台灣與日本的文化差異，儘管是視訊交流，也可以看得出差異，例如在同學自我介紹完或者是報告結束後一定會拍手，還有過程中會點頭表示有在聽等等，我覺得這些文化上的差異很有趣！高知縣立大學的同學們真的都很親切，即使我說的日文不好還是認真的聽完並回應，非常謝謝他們，也讓我想起 2019 年在高知的短研，希望很快能去到當地跟他們交流！



護理系・勞建國

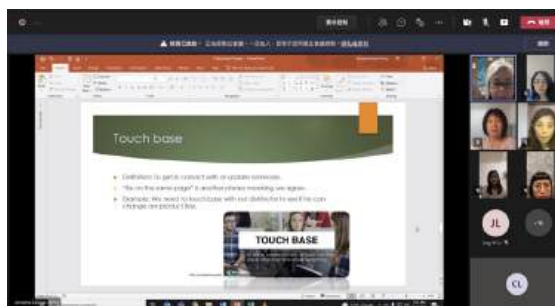
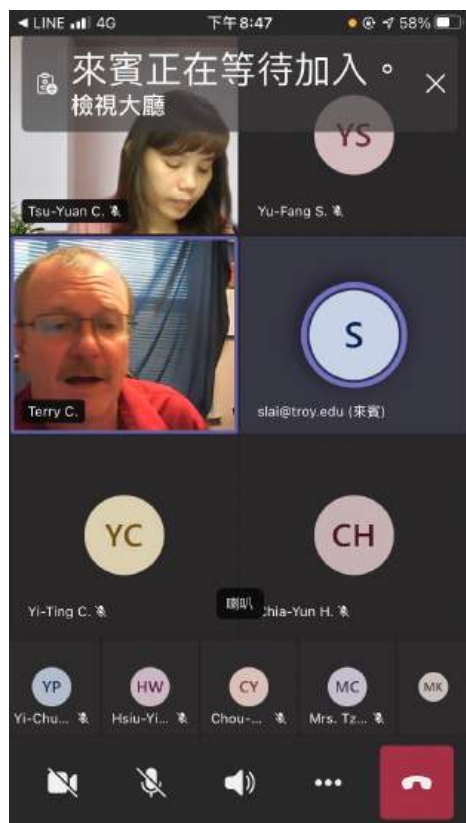
今回の高知県立大学との交流会に誘ってくれて、誠にありがとうございました。今回の交流会で、台湾皆さんの発表姿を見ると、まだ日本語独学の初心者頃の自分を思い出しました。あの時、日本語全然初心者のレベルで、日本のゲーム友と日本語で会話しました。もちろん発音と文法も沢山間違っていて、恥ずかしいながら頑張って自分の話したいことを伝えました。今回の交流会で、色々な台湾の情報を手に入れた。例えば台湾に住んでいた外国人がただ 3% しかない、びっくりしました、私も香港から来たばかりなので、自分もあの少数 3% の中に入ると始めて知った。そして、台湾の食べ物もある程度知りました、外国から来た私にも役に立つ情報です。

教職員培訓課程

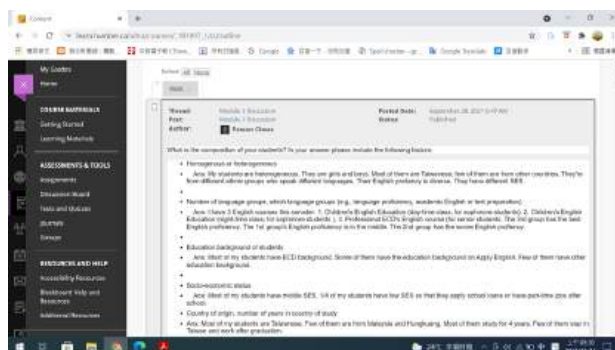
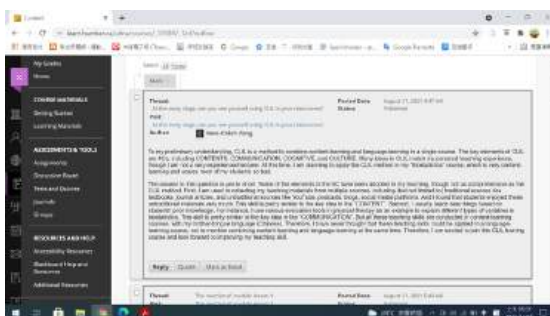
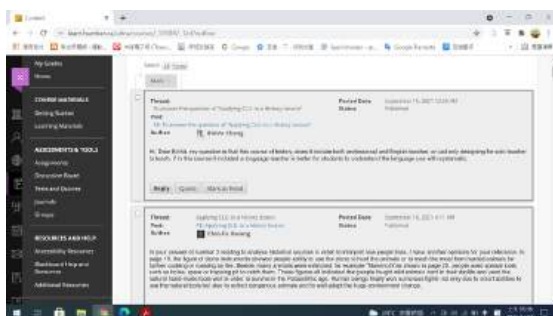
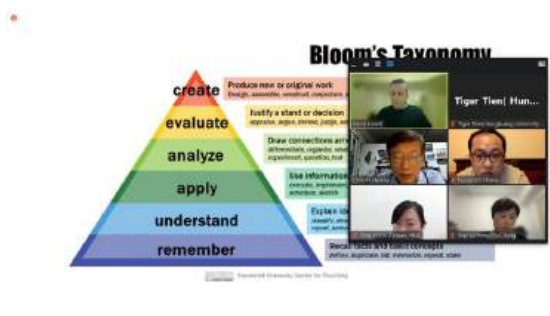
加拿大 Humber College 與美國 Troy University

本校以打造雙語化校園為目標，為全面建構國際化環境、提升教職員英語能力，今年除了邀請美國姐妹校 Troy University 為職員們開設英語培訓課程，亦請加拿大姐妹校 Humber College 為本校教師進行全英教學培訓課程。

職員培訓 -Troy University



教師培訓 -Humber College



跨國混班 Summer Program

2021 年參與跨國混班學生數為 105 人。疫情肆虐全球，姐妹校學生入境受限，延續 2020 年做法，今年跨國混班開放給 41 位台灣境內各大專校院之外籍生，更首次推行線上線下同時進行活動。台灣疫情逐漸穩定且下降至二級警戒時，本校邀請了 18 位學生前來學校參加此活動，其餘 55 人則在線上參與，73 位外籍學生與 32 位弘光學生線上線下共同歡樂。

線上參與的姐妹校學生：32 位來自 3 個國家、5 所大學

日本：Shokei Gakuin University, Den-en Chofu University, University of Kochi

印尼：Universitas Ahmad Dahlan

越南：FPT University

台灣境內各大專校院參與的外籍學生：41 位外籍學生來自 13 個國家、17 所大學

印尼、日本、菲律賓、越南、巴基斯坦、印度、蘇丹、泰國、斯洛維尼亞、比利時、瓜地馬拉

淡江大學、台北醫藥大學、高雄醫學大學、國立陽明交通大學、靜宜大學、國立虎尾科技大學、國立台灣大學、逢甲大學、國立高雄科技大學、國立東華大學、國立嘉義大學、國立台灣科技大學、國立政治大學、文藻外語大學、明志科技大學、義守大學

弘光科技大學學生：32 位

幼保系：凌允妤

老福系：傅經棟

妝品系：胡玳心

物治系：徐佩渝、潘姿玲、劉旆孜、李宜蓁、林秀麗

食科系：王彤寧、蔡勇杰、馬詩婷

國際溝通英語系：王品秀、蔡怡君、洪慈珮、劉辰容

語聽系：紀玓任、劉嘉恩、李昀潤、李家寧、劉忞晴、謝佳勳

營養系：橫堀瑛里、周穎

環安系：呂鈺昕

運休系：陳奕涵

護理系：楊彩彤

護理五專：陳英巧

健管系：蔡詩琪

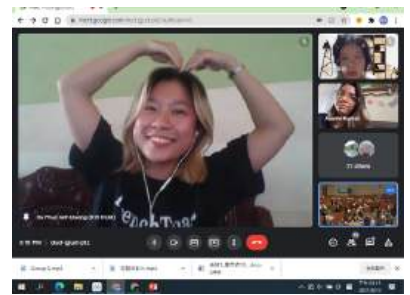
餐旅系：陳盈穎

食科所：蘇鈺茹、班玥涵、林雅雯

FPT University, Vietnam

Vu Phuc Anh Duong/ Le Nguyen Anh Thy/ Le Nguyen Phuong Linh/ Duong Le Tu Uyen/ Truong Cong Thach/ Tang Ngoc My/ Le Huy Hoang/ Nguyen Le Phuong Ha/ Nguyen Thi Long Van

I was a bit nervous and shy to say last time. I would like to send my big big thank to all of our teachers, organizers and Hungkuang buddies. I've learned teamwork skills, communication skills, leadership, etc. I had joyful moments and beautiful friendship. I hope I can join this event on Hungkuang campus next year! Once again thank you all very much!!



Universitas Ahmad Dahlan, Indonesia

Rida Alifia/ Ukhti Aura Shiba/ Fia Hana Febiola/ Dimas Ompu Berlian/ Auryza Nur Fadhilah/ Rahma Cahyaningrum

I not only learned the whole series of language lessons and activity that Hungkuang University created but also interacted with Hungkuang buddies and other people. I learned it by watching, writing, observing and communicating. In additon, this program taught me many things that made me excited to do it. I wish I could join this program on-campus but I can't due to this pandemic.



Shokei Gakuin University, Japan

Kayano Kimura/ Miu Shimoyama/ Momoka Sugai/ Shinnosuke Sasaki/ Yui Horigome

Thank you very much for hosting the program. It was a valuable experience. I was a little worried about online participation before the program start, but your kind support made me feel relieved and I really enjoyed the program. It was a great experience for me to learn and communicate with people of HKU and other participants. I was looking for the next program every day and now I really miss it. I will definitely visit Taiwan after Covid-19 pandemic. Until then, I will keep studying Chinese. Thank you very much again for your kind support!

University of Kochi, Japan

Haruka Nakazawa/ Yuka Miyaji/ Kaede Osaki/ Momoko Ishikawa/ Haruka Hagino/ Moe Fujiwara

I was happy to be able to interact with people from various countries and had a valuable experience. I was grateful for the treatment we received and the opportunity that they offered to each student from different universities and different countries. I also want to thank you for welcoming the foreigners in such a warm way and this program will always be a nice memory. Thank you so much for these 2 weeks. I was also happy with the gifts such as T-shirt. Thank you, I will cherish it.



Ikuaya Ozawa/ Anya Takahashi/ Nozomi Matsubara/ Kota Saito/ Miri Asai

理解するのに時間を要した。

今回のサマープログラムで自分の弱点である「積極性のなさ・英語力のなさ」がはっきりと浮き彫りになった。この弱点を来年のサマープログラムまでに克服し、実際に現地で他の学生と交流出来ることが私の目標になった。

(人間福祉学部 心理福祉学科 1年 齋藤 幸太)

田園調布学園大学に入学する前からパンフレットでこのサマープログラムのことは知っていた。私は台湾で生まれ小学校4年生まで過ごしたので、このプログラムには興味があった。コロナ禍で台湾に行くことは叶わなかったが、オンラインで参加することができてとても光栄に思った。

第1日目の自己紹介で私は中国語が少し話せるので中国語と英語を用いて自己紹介をした。弘光科技大学の学生はほとんどが台湾人だったが外国からの留学生もかなり混じっていた。皆フレンドリーではあったが、オンラインということもありコミュニケーションが難しかった。しかし、プログラムが進んでいくにつれて私が中国語を話すことで少し打ち解けていったという実感があった。留学生の中にはフランス人、タイ人、ベトナム人、インド人などがいて、それぞれの国の文化を知ることができた。

私は子ども未来学科で保育士を目指している。保育と英語は直接関係がないかもしれないが、このプログラムに参加して英語は世界の共通の言語としてとても重要だと感じた。私はこれからも保育の勉強と平行して英語も学んでいきたいと思う。

(子ども未来学部 子ども未来学科 2年 小澤 育綾)

サマープログラムを通して、私は英語を学ぶ大切さを感じた。自分の英語を使いこなす力が不十分であることで、悔しく思う場面が多くあったからである。例えば、中国語レッスンでは中国語と英語の境目がわからず、先生の話が何も理解できないといった時間がたびたびあった。また、先生がオンラインの生徒に問いかけてくださっても、答えられないときがあったのだ。また、授業外でも力不足を実感していた。他の参加者と円滑にコミュニケーションをとれなかったのである。英語の授業で扱われない「若者言葉」といった文章にどうこたえてよいのか、戸惑う気持ちがあった。

同時に、異なる国が出身である人とも、臆することなく接する他の参加者たちには、憧れの気持ちを持っている。私も英語を使いこなす力や人間としての力を磨き、そのような姿に近づきたいと感じた。より成長したいと思うようになったという点が、サマープログラムでの大きな収穫だ。参加してよかったと心から感じる。

(人間福祉学部 心理福祉学科 3年 松原 望)

今回私は初めて台湾の交流プログラム、サマープログラムに参加することが叶いました。最初はただの興味本位からの参加でしたが、オンライン上で日々参加していく度、台湾への興味関心が沸いていきました。特に台湾の事を学べた8月6日の講義が1番印象に残っています。

本来であれば実際に台湾の方に訪れる事が出来、興味のある事により一層学びを深められたのではないかと思いますと少し残念な気持ちになりますが、オンライン上であれ、参加しなければこう言った興味や関心ですら湧き上がってこなかったのだと思うと、やはり参加して良かったと言う気持ちになりました。現地の学校の生徒の方々とはLINEを通してのやり取りしか行ってこなかった為、仲を深めると言うような域にまで達せなかったのが少し残念でした。しかし、分からないことや提案などを聞き入れてくださり、とても優しく気遣いな人達ばかりで英語が拙い私事をとても気遣ってくださいました。だからこそ10日間のプログラムを参加し続ける事が出来たと改めて思います。

今回のプログラムを通して私自身、様々な国の文化に興味があるので、新型コロナウィルスが治まったら台湾の方へ旅行に行ってみたく強く思うようになりました。10日間という短い間ではありましたが、このプログラムに参加することが出来てとても嬉しかったです。

(人間福祉学部 心理福祉学科 3年 高橋 杏哉)

National Formosa University

Jan Anila

I like the environment which the faculty and buddies provided us. I enjoyed so much in this program and I will invite all the international students for joining you and learn about new cultures here. This is the best opportunity.

Tamkang University

Fukuta Rino/ Erika Angel Yu

I really would like to say thank you to those who involved this program. I was really touched by how careful and energetic they were. I like unique classes we had in the afternoon which we could feel professional of your school. And I like the passion of buddies who were always being cheerful and helpful. I had so much fun during these 2 weeks and thank you again for making my summer vacation special and memorable.



National Dong Hwa University

Sharon Ivonne Moreno Martinez/ Leyla Guillen Pauyac/ Yadav Ramesh Lalmani

It was an excellent program. I really enjoyed it, it was very interesting and it was a good way to meet friends, learn Chinese and know more about Taiwan. Thank you for the souvenirs and T-shirt that your school sent to me. Even that we could only meet online but I still felt warmth from all the faculties and buddies! Thank you so much and I will join this program again next year if I have the



今年 2021 年的 Summer Program 是我第二次參與，擔任國際學生學伴的角色！非常謝謝 Peyton 學姊的邀請，讓原本有念頭想參與但顧慮到疫情關係，打消參加的慾望。也謝謝當時我的願意，讓我的大二暑假過得非常的充實且有價值！8/2-8/16 短短 15 天的活動，足以讓我的暑假非常的精彩～～



由於第二次參與，感受特別不一樣體驗了兩次截然不同的上課方式以及和外國朋友的互動，我也更加主動且不害怕。上課方式 -- 去年只有實體上課。今年因為疫情，變換上課方式。有實體以外還有線上來進行 15 天的活動

還記得，在有一天 Free day 的時候，和外國朋友一起去台中吃美食以及景點遊玩，帶外國朋友去台中早期相當重要的民生物品集散市集“第二市場”，讓他們體驗台灣的小吃「爌肉飯」、台中美食「麻薏湯」。我們還去了台灣第一座科學博物館「自然科學博物館」看看台灣的科學發展、地球環境、人類文化。在參觀的過程中，也讓我有些感觸，覺得真的可以定期的去博物館或者美術館參觀，真的很值得。畢竟自從小時候的戶外教學來參訪，到了國中高中，就真的沒有來博物館參觀。至今，難以忘懷當天的充實的行程和開心的心情。





其實，能夠參與今年 2021 年的 Summer Program，我覺得我非常榮幸也很幸運。畢竟在疫情期間，舉辦營隊課程相對困難，要調整的事項非常的多，這是我們無法看見與體會的，非常非常非常感謝國際處在今年排除萬難，將「第 7 屆跨國混班」舉辦的非常順利，不僅是課程的安排以及戶外教學，我都收穫滿滿。不只是和來自各地的外國朋友，有了友誼的關係，也讓我們有這個難能可貴的機會和他們相處，進而了解他們的文化以及了解外國朋友喜歡台灣什麼景點與食物。最重要的是，可以和他們用的「英語」對話，讓我可以不害怕與外國人說話。這是我覺得第二次參與跨國混班的成長與改變。

我非常的期望，在明年有更多弘光各科系的學生能夠踴躍參與 Summer Program。把握和國外學生交流的機會！如果你想 和外國朋友交流、練習說英文、增加國際觀等等，我非常推薦你，明年 2022 年可以來報名參加每年暑假舉辦一次的 Summer Program (跨國混班)，增添大學不同的色彩，我相信這必定是大家的美好回憶！

21 歲的夏天，一個契機，我參加了跨國混班的活動，一開始還不太明白即將面對的挑戰是什麼，直到活動正式開始才明白，什麼都是挑戰，不管是語言交流或是介紹文化還有帶他們出去玩，開始前天真的以為自己的英文夠用了，開始後發現 google 翻譯真的好用，食物跟文化的介紹真的幫了大忙，在語言和文化上的差異下，我很高興能夠跟這群與我來自不同地方的朋友們認識，交流，一起出去玩，甚至是成為好朋友，這些都是在參加前從未想過的，這個活動讓我學到了很多，也了解了許多不同的文化，讓我在面對外國人時不再感到害怕，最重要的是，我交到了很多朋友，感謝這個夏天出現的所有人，感謝 summer program 的存在。





語聽二甲，紀玗任

2021 年的暑假，我參加了一個令我印象深刻，甚至可以說，是我上大學之後參加到最好玩且最有意義的活動 -- 跨國混班

在這個活動中，我非常幸運能夠擔任總召一職，這也是我第一次當活動總召。雖然主要還是協助主辦的學姊，但我依然在過程中學習到很多。參加完活動最實質的收穫，大概就是進步飛快的英文聽力及口說能力。在連續兩個禮拜的幾乎全英文轟炸之後，原本幾乎都要消失了的英文聽力又回來了，甚至比以前還要好。口說的部分，則是從開口的時候會怕，進步到了能夠不怕的跟其他人溝通，也謝謝參加活動的外國學生，願意聽我們用破破的英文表達，我很開心能夠在活動中認識到這麼多好相處的外籍生。

另一個收穫，是收穫了一群很好很好的朋友。在活動裡認識的朋友真的都很好相處，我沒想過我能一次性交到那麼多志趣相合朋友，也沒想過在活動後還會跟大家交集如此密切，甚至一同旅遊，為疫情下的生活增添一抹色彩。



物治三乙，潘姿玲

很開心這一次參加了跨國混班的活動，在這個活動中學到了如何跟不同國家的國際學生們對話以及互相尊重及了解對方的國家和文化，在這個活動中我也嘗試用英文來溝通讓他們了解屬於我們台灣的文化，陪伴他們在短短幾天的時間用食物用身體語言用以往我不會使用的溝通方式去讓他們了解我想要表達的，在這之中我也跟很多國際生聊天發現他們帶著對自己未來的期許在異地讀書，他們對自己的未來都很有明確的目標這也是我所缺乏的！我很開心透過這次嘗試了不同以往言語溝通模式也讓這次暑假期間有一個很特別的體驗！



不記名心得一，語聽系

這次的活動，是我近期參加過最棒的一個活動了！活動的整體安排我都相當的喜歡，沒有地方是讓我覺得不開心或是來這裏是浪費時間。在這裡我每天都很充實，雖然有時候真的很累很累，謝謝國際處的用心籌劃。明年的我一定還會參加這個活動！

不記名心得二，國際溝通英語系

今年活動課程非常特別，由於疫情關係實體和線上一一起執行。今年算是突破，已經做得很棒了，辛苦國際處的所有人員！克服了許多萬難成功舉辦今年的跨國混班。第二次的參與整個過程中非常的開心，不管是透過這次活動練習英語口說，也認識到來自己外國的國際學生，非常難得的體驗呀～

不記名心得三，運休系

原本以為是夏令營類型的，但這個活動真的顛覆我的想像，每天可以和一群來自國外的朋友一起學習，一起玩樂！兩個禮拜的活動，除了一起在學校上課外，還有透過線上認識了其他姐妹校的同學，大家也因為結業式的 mission 團結在一起。參加這個活動真的交到了很多朋友，增加了很多回憶，這個活動真的很棒！



全球疫情再起 弘光科大和紐約帕森斯設計學院開視訊課

聯合報 / 記者游振昇 / 台中即時報導 2020-12-03 10:05

全球新冠肺炎疫情再起，大學生無法到國外進修學習，弘光科技大學為了讓學生保持國際移動力，持續與全球各知名大學合作，進行跨國視訊課程，這學期與全美排名第一的紐約帕森斯設計學院（Parsons）合作，讓文化創意產業系、化妝品應用系、美髮造型設計系學生，透過視訊向該學院老師學習時尚、潮流新知，課程將持續到明年一月。

上視訊課學生為了展現平日所學，第一堂課便做足準備，花兩個多小時做造型，讓老師刮目相看；弘光科大國際暨兩岸事務處國際長田其虎表示，學校規劃一連串國際課程，除了與姊妹校合作，也積極找國際知名學校合作，原本在今年暑假要選送三個科系、14位優秀學生，到美國紐約帕森斯設計學院進行短期研習，受到疫情影響無法出國，因此改為線上視訊課程，讓學生能與該學院師生一起交流。

「學校資源要把握，我不想要再錯過，一定要多參與國際課程。」妝品系大三學生蔡正洋說，他生長在單親家庭，為了不增加家裡負擔必須打工賺生活費，而失去很多學習機會，申請學校助學金後，更有時間專注在課業上，這次知道學校開辦紐約帕森斯線上課程，想要學更多國際彩妝、整體造型的技術，因此，消息一公布後毫不考慮的報名爭取。

蔡正洋說，得知第一堂線上課程時間後，為了讓該學院老師知道在弘光妝品系學了那些，上課當天，他和班上另3位同學在凌晨5點就起床做造型，利用泡棉、沐浴球等材料做頭飾及服裝，化好妝，趕在8點半上課前完成，視訊課程一開始，老師驚艷地大讚「真漂亮！」正面的肯定，讓他和同學都覺得很有成就感。

「美國最頂尖的設計學院，有機會一定要上課。」文創系大二學生賴樺新說，原本念保險系，但是發覺自己更喜歡文創設計，因此轉學到弘光念文創系，看到學校公告要與帕森斯設計學院合作時，花了兩個禮拜準備作品，很開心能夠徵選成為課程的一員，第一天上課和同學準備很多作品，向紐約的老師介紹文創系特色。

賴樺新表示，外國老師給學生很多的創作空間與自由，課後老師要大家跨系創作，他們這組針對年輕族群製作「有情緒的洗髮精」，利用顏色區分情緒，感覺特別又新奇，遇到不會的地方便跨海寫電子郵件請教老師，很期待疫情趨緩，明年能親自到紐約上課，現在要加強英文能力。

美髮系大四學生廖嘉琪說，上課的國外老師都是業界專家，她去年已經到校外實習，更能體會很多成果是從經驗累積而來，讓她更懂得把握機會。去年爭取到英國倫敦時尚學院技術交流，今年再爭取美國短研課程。



弘光科大與紐約帕森斯設計學院開視訊課。記者游振昇 / 攝影

弘光科大今年暑期跨國混班夏令營 線上和實體課並行

聯合報 / 記者游振昇 / 台中即時報導 2021-08-16 10:05

弘光科技大學每年暑假舉辦跨國混班夏令營，今年受到疫情影響，國際姊妹校的學生無法到場參加，在疫情趨緩後，開放部分國內各大專校院外籍生到校，夏令營安排實體、線上兩種課程並行，內容有華語教學、點心製作、皮拉提斯、官將首臉譜彩繪等特色多元課程，讓疫情期間悶很久學生都滿心期待。

弘光科大國際長田其虎表示，學校連續多年舉辦跨國混班夏令營，去年起受到疫情影響，各國姊妹校學生無法順利來台，因此開放國內各大學外籍生參加，今年活動在 4 月份便已經規劃課程，同時進行校內學伴徵選，沒想到 5 月疫情突然升溫，改規劃線上課程，在 8 月 2 日開課前，疫情趨緩解除三級警戒，在做好各種防疫措施後，決定開放部分報名學生到校參加。

田其虎說，在符合室內活動不超過 50 人二級防疫規定下，有 18 名外籍生到校參加國際混班夏令營，無法到校的則參加線上課程，課程為期兩周，包括印尼、日本、菲律賓、越南、蘇丹、巴基斯坦、印度、泰國、斯洛維尼亞、比利時、瓜地馬拉、祕魯、吉爾吉斯、馬來西亞等，總共有 14 國 73 名學生，一起遠距、實體同步上課。

外籍生每天上午上華語課程，學習講中文，同時跟線上其他國家的學生一起上課，下午則安排不同實作課程，比利時學生 Decorte Thomas 說，受到疫情衝擊放暑假沒有回國，選擇參加夏令營，「活動可以學到台灣文化，還可以認識各國朋友，很不錯。」越南學生 Le Thi Hieu 說，參加活動可以學中文，還可以認識很多朋友，很棒，他說最喜歡手作珍珠奶茶課程。

幼保系學生凌允妤說，她已經第三年擔任跨國混班學伴，可以提升英文能力外，還可以學習平常學不到的課程，認識很多外國朋友，尤其跟外籍生溝通沒有想像中困難，參加活動後，讓她勇於開口互動，第二、三年都擔任翻譯工作，這次課程受疫情影響，實體、線上課程同時進行，線上的學生只要有人發問留言，便有專人回覆，讓她學會更多隨機應變的能力。

物治系學生潘姿玲表示，想要認識更多國外朋友因此報名擔任學伴，除了增進英文能力，也可以跟大家分享彼此文化，她會利用課餘時間，跟同學交流異國料理。



弘光科大暑期跨國混班夏令營，國際生手做粉圓。圖 / 弘光科大提供



弘光科大暑期跨國混班夏令營線上、實體課並行。圖 / 弘光科大提供

疫情無法出國 弘光科大遠距研討會與國際接軌

聯合報 / 記者游振昇 / 台中即時報導 2021-08-23 11:17

疫情影響，學生無法出國進行國際交流，弘光科技大學資訊工程系、護理系等系先後舉辦國際遠距研討會。護理系以「迎向新冠疫情下的護理教育新貌」為題，與菲律賓、印尼、泰國等師生進行討論；資工系則安排美國、加拿大、荷蘭等國際上無人機應用領域的專家學者，為學生量身定制課程，學生說，「無法出國也能與國際接軌，課程很實用。」

資工系副教授張成榮表示，疫情衝擊讓學生無法順利出國，今年初便開始針對無人機課程

籌備「國際遠距教學與研討會」，邀請國際上無人機應用領域專家學者授課，內容包含無人載具的工程理念與復材結構、航空與地理空間資訊智能化的進程與轉化、光學雷達掃描儀與磁力計於無人載具上的應用等總共 6 堂課。

遠距教學課程中，在荷蘭 Ampyx Power 任職主要飛手與生產營運主管的 Ryan Vu，以「無人載具的未來與操控者的職涯規劃」為題，與學生分享身經百戰的故事。他參與世界各地的無人機航太組織，曾在颶風襲擊期間，操控無人機參與美國 NASA 航太總署的颶風觀測計畫。

護理學院護理系利用遠距研討會，協助泰國佛統大學 (Nakhon Pathom University, NPRU) 一起舉辦國際視訊研討會，由系主任雷若莉、助理教授郝德慧分享「疫情間護理教育於 USR/DGS 執行模式」及「如何運用智慧資通訊科技 (SMART ICT) 輔助護理課程教學」，其他各國師生則針對「COVID-19 流行期間實現可持續發展目標的經驗」進行經驗分享。

學士後護理系主任林屏沂、護理系助理教授謝明欣帶著學生一起參加研討會。謝明欣表示，受到疫情影響各校調整教學方式，尤其國外各國醫院幾乎不開放護理生實習，只能找尋替代方案。研討會上泰國學生說比較喜歡視訊上課，台灣學生卻比較喜歡實體上課，「外國師生都認同，台灣人面對疫情比較自律，會戴好口罩及做好完善的防疫措施。」

護理系二技學生陳昱景說，原本要參加海外實習課程，受到疫情而取消，轉而參加國際研討會，雖然線上教學缺乏臨床操作，但是老師搭配影片，協助大家能盡量接近實務，在書面報告上，同學用心也能寫得更好。



弘光資工系舉辦跨國視訊課程，邀請國際無人機專家學者授課。圖 / 弘光科大提供

最高規格 弘光科大禮聘台、日、星米其林主廚聯合開課

ETtoday 新聞雲 / 記者高堂堯、游瓊華 / 台中報導 2021-09-27 17:26

明天就是教師節，弘光科技大學宣布以高規格禮聘米其林二星主廚黃以倫、田原諒悟、林恬耀為餐旅系教授，未來將各自發揮法餐、日義料理、現代新加坡料理等專長，傳授學生星級餐廳的經營哲學和料理技術，並在 2022 年 6 月份舉辦畢業餐會發表，藉由經驗傳承，培育下一代優秀世界級主廚及堅實餐飲團隊。

弘光科大於今日召開「六星璀璨 米其林大師講座」記者會，主持人訪問黃以倫（Alain Huang）、田原諒悟（Ryogo Tahara）、林恬耀（Jimmy Lim）等 3 位從餐廳走進教室的餐廚教育理念；黃以倫表示，固然學生跟著主廚學習在履歷上會更亮眼，「但是我期許下一代年輕人必須懂得思考、探究原因。」建議學生先立定志向及目標，無論在任何環境、碰到什麼樣的老師，都要找到可以學習的東西、擷取通往目標的資源。

田原諒悟回憶自己在日本北海道念料理學校，因選修義大利菜名廚的課而啟蒙興趣；他認為技術方面學生在校可學很多，但作為一個廚師的心態、心理這些思考精神層面，比較不易學到，因此想從這方面分享經驗給學生，帶領他們做出獨一無二的畢業餐會主題。

林恬耀指出，因家裡開餐廳、從小耳濡目染，為了更清楚烹飪的化學、物理變化，而去念廚藝學校，一路走來，很多老師、主廚身上都有獨特值得學習的特質及風格，深受他們影響；他想引導學生思考的是：是否做好當廚師的準備，畢竟廚師假日上班作息將影響未來整個生活步調，「能讓你走得久的是你的心智！」

促成美事的弘光科大營運行銷中心主任林敬榮指出，餐旅管理系今年 3 月邀請黃以倫到校演講，以「台灣的米其林之路」為主題，分享求學、工作經驗，學生反應熱烈，因此想讓更多學生在台灣也能接受名廚教導；正好 3 位名廚在廚藝界展現成果後，也想進一步培養下一代廚師，點頭同意共同為應屆畢業生開設大師講座課程，也成為台灣餐旅教育史上最高規格的課程

校方表示，預計在明年 1 月份舉辦一場國際廚藝研討會，廣邀產官學界一起和 3 位主廚探討全球化時代的廚藝菁英教育、後疫情時代的永續美食、跨域結合的廚藝進化，下學期則為畢業生開辦大師講座課程。



▲弘光科大禮聘米其林主廚，大師講座、研討會陸續登場（下同）。（圖／弘光科技大學提供）

弘光浴衣文化祭 濃濃日本風

中華新聞雲 / 記者陳金龍 / 台中報導 2021-10-28

弘光科技大學為了讓學生體驗國際文化，二十八日舉辦「浴衣文化祭」活動，開放報名後，一百位名額秒殺，請來專業老師指導學生穿著日本浴衣，化妝品應用系、美髮造型設計系學生協助妝髮造型，參加活動學生妝扮得很日本風，同時舉辦走秀比賽，讓學生大喊：「好想出國啊！過過乾癮也很棒！」

弘光科大國際長田其虎表示，浴衣文化祭今年邁入第二屆，由於受到疫情衝擊，無法出國交流及旅行，活動一開放報名，一百個名額瞬間爆滿，除了弘光學生，更開放邀請各校境外生共同參與，希望透過活動設計，讓學生體驗學習日本文化，接下來，陸續會舉辦各種形式國際交流與座談會，增進學生國際視野。

國際處日本交流組長高藤彩麗指出，浴衣比和服輕便許多，是泡過溫泉或沐浴後常穿的衣著，在日本各地舉辦祭典、節日或煙花大會，也經常看到許多人穿著浴衣，但是，穿著一定是「右下左上」，避免鬧出笑話，否則會讓人誤以為是往生者壽衣的穿法，透過浴衣文化祭請到專業老師教導，學生能學到正確浴衣穿法。

活動分梯次輪流由老師協助穿著浴衣，同時綁上腰帶，再由妝品系、美髮系的學生協助打理妝髮，做整體造型，同時，選出四十位學生參加「靚麗浴衣獎」選拔，穿著浴衣的同學走秀，展現出各種花色浴衣獨特的風貌，由老師依造型、台風進行評選。

一百位穿上浴衣的學生在校園中走動，穿梭在校園各地拍照，讓校園吹起了濃濃日本風，更有人跑到校門口拍照，吸引了路人目光。學生指出，在校園內穿著浴衣很新鮮也很有趣，「這是很難得的經驗，現在還無法搭飛機出國，先穿上日本浴衣過過乾癮，很好玩。」



弘光舉辦浴衣文化祭，同時舉辦浴衣選拔活動。(記者陳金龍攝)



弘光舉辦浴衣文化祭，專業老師協助穿衣。(記者陳金龍攝)



弘光舉辦浴衣文化祭，上百人穿浴衣體驗。(記者陳金龍攝)

義大利美食節 邊吃邊作牛肚包課

中廣 / 2021-11-11

義大利經貿辦事處 (ITA) 與弘光科技大學今天 (11 日) 共同舉辦「傳義 (藝) SalumiAmo 2021 餐旅異國美食節」，餐旅管理系學生穿義國傳統服裝走秀，DIY 教作牛肚包，展示義大利傳統肉品，並由學校義大利籍老師亞歷山大·馬瑞解說肉品特色及示範烹調，他也監製四道義國料理，從 10 日到 19 日在校內實習餐廳限定推出，讓師生也能品嚐傳統道地的義大利美食。

開幕活動，由餐旅系學生穿著義大利傳統的服飾走秀，義大利經貿辦事處貿易組主任孔德明、專員謝宜達專程前來參加。

餐旅系主任吳胤瑱表示，3 年前，弘光舉辦「餐飲教育中心啟用暨義大利 ALMA 學院簽約儀式」，並由老師帶領學生製作義式餐點供來賓品嚐，在義大利經貿辦事處的認證下，這個活動被義大利官方列入「義大利世界美食週」之中。餐旅系學會每年舉辦異國美食節，今年已經邁入第十屆，首度和義大利經貿辦事處合作，能讓全校師生及民眾更了解義大利美食文化。

活動總召黃子云說，活動現場展出歷年來異國美食展活動照片，以及陳年過桶帕瑪火腿、古拉泰勒火腿、古拉泰勒火腿、去骨聖丹尼爾火腿...共 17 種義式火腿，馬瑞老師以「廚藝大師」來解說義大利傳統文化與美食，為了讓全校師生更有參與感，也安排闖關遊戲及義大利美食 DIY 牛肚包，可以一邊玩、一邊吃異國美食。

馬瑞從義大利的人文、歷史與地理環境，說明醃肉與義大利的淵源。他表示，義大利至少有 700 種不同的醃肉，各大城市、小鎮，都有店家販售傳統醃肉，代表人民飲食與醃肉密不可分，因此，該國對於肉品安全性與品質有很高的要求，歐盟認證的肉品，義大利就佔了 30%。

解說後，馬瑞示範義式燻肉栗子燉飯、義式生火腿佐油炸麵團、生火腿泡芙、摩登香蒜醬佐糖醋洋蔥、義式生火腿佐核桃醬佳餚。除了示範五道經典義大利美食，他也事先在學校實習餐廳，示範及監製義式帕馬火腿奶油筆管麵、辣味薩拉米香腸佐佩克里諾起司義大利麵、義式培根香草雞肉捲、義式臘肉淡菜燉飯四道美食，限定於 11 月 10 至 19 日供校內師生點餐。



義大利經貿辦事處與弘光科大共同舉辦美食節活動。(圖：弘光科大提供)



弘光義大利籍老師亞歷山大·馬瑞監製四道義國料理，從 10 日到 19 日在校內實習餐廳限定推出。(圖：弘光科大提供)

2021 弘光科技大學深耕計畫—國際交流成果展冊

發行 / 主辦單位：

弘光科技大學國際暨兩岸事務處
教學發展中心

協辦單位：

民生創新學院
護理學院
醫療健康學院
智慧科技學院

研習學校 / 單位：

義大利 ALMA

蒞校外師：

美國籍外師 Habecker Douglas Dean
荷蘭籍外師 Cothran Guldenaar Mailly
Josy Grace
美國籍外師 Cothran Stephanie Ruth
印尼籍外師 Jesslyn Octavia
烏克蘭籍外師 Yehor Holikov
西班牙籍藝術家 薩爾瓦·多馬可
美國籍教授 Jiunn-Jye Shu
美國籍教授 James Wang
印尼籍外師 Peter Ardhianto
印尼籍外師 Fahni Haris
印度籍外師 潘德斯
韓國籍外師 崔智映
蒙古籍外師 Tuvshoko Erdenbat
越南籍外師 Doan Thanh Nahn
日本籍藝術家 吉田敦
德國籍馬術治療與啟程顧問 Uta

雙聯學校：

英國—Middlesex University
日本—日本經濟大學

線上國際交流學校

美國 Parsons School of Design
美國 Troy University
越南 FPT University
日本 Japan University of Economics
日本 University of Kochi
日本 Den-en Chofu University
日本 Shokei Gakuin University
印尼 Universitas Ahmad Dahlan
加拿大 Humber College

線上國際交流外師 / 業者

新加坡業者 Lim Choon Sun
日本業者 Winnie Ohsaki
美國外師 Armando Guevara
荷蘭外師 Ryan Vu
日本外師 井口健一郎
日本學者 共田吉孝、狩野美玲、鳴海治
美國業者 Woan-Ying Dana Chang
美國外師 Laura Table
日本業者 中山浩太郎、藤原遼
澳洲外師 Veeriah Jegatheesan
美國業者 Pearl Huang